Міністерство освіти і науки України

Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

ННІ «Каразінський інститут міжнародних відносин та туристичного бізнесу»

"ЗАТВЕРДЖУЮ"
Директор навчально-наукового інституту «Каразінський інститут міжнародних відносин та туристичного бізнесу»
Микола ПИСАРЕВСЬКИЙ
_____
«__» _____ 2026 р.

Робоча програма навчальної дисципліни
«Практикум «Мистецтво дипломатії і медіації»
(назва навчальної дисципліни)

рівень вищої освіти другий (магістерський)
галузь знань С « Соціальні науки, журналістика, інформація та міжнародні відносини
(шифр і назва)
спеціальність С3 «Міжнародні відносини»
(шифр і назва)
освітня програма «Дипломатія та врегулювання конфліктів»
(шифр і назва)
вид дисципліни обов'язкова
(обов'язкова/ за вибором)

ННІ «Каразінський інститут міжнародних відносин та туристичного бізнесу»

2026/ 2027 навчальний рік

Програму рекомендовано до затвердження вченою радою ННІ «Каразінський інститут міжнародних відносин та туристичного бізнесу»
27 серпня 2026 року, протокол № _1_

Розробник програми: Юлія Богайчик, доктор філософії, доцент кафедри світової політики, дипломатії та туристичного бізнесу

Програму схвалено на засіданні кафедри світової політики, дипломатії та туристичного бізнесу

Протокол від _26 серпня __серпня 2026 року, № 1

Завідувач кафедри світової політики, дипломатії та туристичного бізнесу

_____Анатолій ПАРФІНЕНКО
(підпис)

Програму погоджено з гарантом освітньо-професійної програми «Дипломатія та врегулювання конфліктів»

Гарант освітньо-професійної програми «Дипломатія та врегулювання конфліктів»

_____Сергій ЛИМАН
(підпис)

Протокол від _27 серпня ____серпня 2026 року, № 1

Голова науково-методичної комісії ННІ «Каразінський інститут міжнародних відносин та туристичного бізнесу»

_____Ганна ПАНАСЕНКО
(підпис)

ВСТУП

Програма навчальної дисципліни «Практикум «Мистецтво дипломатії і медіації»» складена відповідно до освітньо-професійної програми:
«Дипломатія та врегулювання конфліктів»
підготовки магістра
за спеціальністю С3 «Міжнародні відносини».

1. Опис навчальної дисципліни

1.1. Метою викладання навчальної дисципліни є формування у студентів теоретичних знань та практичних навичок у сфері дипломатії, переговорів та медіації.

1.2. Основні завдання вивчення дисципліни включають:

– ознайомлення з історією та еволюцією дипломатії;
– розкриття ролі класичної, публічної та цифрової дипломатії;
– розкриття особливостей переговорного процесу, стратегій та тактик, методів вирішення конфліктів;
– розвиток умінь аналізувати сучасні виклики дипломатії, використання нових медіа у міжнародних відносинах, перспективи трансформації дипломатії у XXI столітті;
– виявлення специфіки медіації у міжнародних відносинах та відмінності від переговорів;
– опанування методів порівняльного аналізу дипломатичного протоколу різних країн;
– формування фахових компетентностей (володіння інструментами дипломатії та медіації, уміння вести переговори, дотримання протоколу та етикету).

1.3. Кількість кредитів – 3.

1.4. Загальна кількість годин – 90 годин

1.5. Характеристика навчальної дисципліни	
Обов’язкова	
Денна форма навчання	Заочна (дистанційна) форма навчання
Рік підготовки	
1-й	1-й
Семестр	

1-й	1-й
Лекції	
16 год.	6 год.
Практичні, семінарські заняття	
16 год.	2 год.
Лабораторні заняття	
Самостійна робота	
58 год.	82 год.
у тому числі індивідуальні завдання	
-	

1.6. Перелік компетентностей, що формує дана дисципліна
- формування наступних загальних компетентностей:
ЗК1. Здатність проведення досліджень на відповідному рівні.
ЗК2. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.
ЗК3. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.
ЗК4. Здатність спілкуватися іноземною мовою.
ЗК5. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).
ЗК6. Здатність працювати в міжнародному контексті.
ЗК7. Здатність працювати в команді.
ЗК8. Здатність виявляти ініціативу та підприємливість.
ЗК9. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт

- формування наступних спеціальних компетентностей:
Передбачені Стандартом вищої освіти МОН України
СК1. Здатність виявляти та аналізувати природу, динаміку, принципи організації міжнародних відносин, типи та види міжнародних акторів, сучасні тенденції розвитку світової політики.
СК2. Здатність приймати обґрунтовані рішення щодо здійснення міжнародної та зовнішньополітичної діяльності.
СК3. Здатність аргументувати вибір шляхів вирішення завдань професійного характеру у сфері міжнародних відносин, суспільних комунікацій та регіональних студій, критично оцінювати отримані результати та обґрунтовувати прийняті рішення.
СК4. Здатність аналізувати глобальні процеси та їх вплив на міжнародні та суспільні відносини, політичні та суспільні системи.
СК5. Здатність аналізувати та прогнозувати міжнародні відносини у різних контекстах, зокрема політичному, безпековому, правовому, економічному, суспільному, культурному та інформаційному.
СК6. Здатність використовувати для дослідження міжнародних відносин, суспільних комунікацій та для регіональних студій теоретичні та методологічні підходи політології, економічної та правової науки, міждисциплінарних досліджень.

СК7. Здатність здійснювати прикладні аналітичні дослідження проблем міжнародних відносин та світової політики, суспільних комунікацій, регіональних студій, професійно готувати аналітичні матеріали та довідки. 9
СК8. Здатність організовувати та проводити міжнародні зустрічі та переговори, розробляти, аналізувати і оцінювати дипломатичні та міжнародні документи.
СК9. Здатність виявляти та аналізувати особливості розвитку країн та регіонів, сучасних глобальних, регіональних та локальних процесів, та місця в них України.
СК10. Здатність до самонавчання, підтримки належного рівня знань, готовність до опанування знань нового рівня, підвищення своєї фаховості та рівня кваліфікації.

Додаткові компетентності, передбачені робочою групою
СК12. Здатність визначати причини, види, динаміку та наслідки конфліктів, дипломатичні інструменти їх вирішення.

- формування наступних м'яких навичок (soft skills):
1. лідерства;
2. гнучкості;
3. комунікабельності;
4. професіоналізму;
5. креативності тощо

1.7. Заплановані результати навчання
Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні досягти таких результатів навчання:

Передбачені Стандартом вищої освіти МОН України
РН3. Застосовувати сучасні наукові підходи, методології та методики для дослідження проблем міжнародних відносин та зовнішньої політики.
РН5. Збирати, обробляти та аналізувати інформацію про стан міжнародних відносин, світової політики та зовнішньої політики держав.
РН7. Оцінювати та аналізувати міжнародні та зовнішньополітичні проблеми та ситуації, пропонувати підходи до вирішення таких проблем.
РН10. Розробляти та реалізовувати проекти прикладних досліджень міжнародних відносин, зовнішньої та світової політики.
РН12. Формулювати задачі моделювання, створювати і досліджувати моделі об'єктів і процесів міжнародних відносин, зовнішньої політики, суспільних комунікацій та регіональних студій.
РН13. Брати участь у професійні дискусії у сфері міжнародних відносин, зовнішньої політики, суспільних комунікацій та регіональних студій, поважати опонентів і їхню точки зору, доносити до фахівців та широкого

загалу інформацію, ідеї, проблеми, рішення та власний досвід з фахових проблем.
РН14. Оцінювати результати власної роботи і відповідати за особистий професійний розвиток.
Результати навчання, передбачені робочою групою:
РН 16. Застосовувати сучасні теорії та практичні процеси вирішення та трансформації конфлікту – включаючи переговори, посередництво та розбудову миру.
РН 17. Професійно відстоювати інтереси України у різних сферах міжнародних відносин та міжнародного співробітництва.

1.8. Пререквізити: вивчення дисципліни передбачає попереднє засвоєння кредитів з таких дисциплін, як:

Пререквізити: не потребує.

2. Тематичний план навчальної дисципліни

Розділ 1. Теоретичні основи дипломатії

Тема 1.
Дипломатія як мистецтво: історія, принципи, сучасні виклики
Витоки дипломатії: від античних часів до Віденського конгресу. Класична, публічна, цифрова дипломатія. Протокол і етикет: візитки, звертання, подарунки. Дипломатія як «soft power».

Тема 2.
Форми дипломатії: класична, публічна, цифрова
Класична дипломатія: історія, інститути, учасники. Основні завдання та методи класичної дипломатії. Публічна дипломатія: концепція, інструменти та цілі. Цифрова дипломатія (e-diplomacy): визначення, приклади застосування. Порівняння форм дипломатії: переваги та недоліки.

Тема 3.
Переговорний процес: стратегії та тактики
Переговори як метод вирішення конфліктів. Етапи переговорного процесу (підготовка, проведення, завершення). Стратегії переговорів: співпраця, компроміс, конфронтація. Тактики ведення переговорів (маніпуляції, поступки, «win-win»). Приклади успішних та провальних переговорів у міжнародній практиці.

Розділ 2. Особливості дипломатії та медіації в сучасних умовах

Тема 4.
Медіація у міжнародних відносинах
Поняття медіації: сутність і відмінність від переговорів. Роль медіатора: вимоги, функції та компетентності. Моделі медіації (традиційна, фасилітативна, трансформативна). Медіація у врегулюванні міжнародних конфліктів (приклади). Виклики та перспективи інституціоналізації медіації.

Тема 5.
Ролі медіатора у міжнародних відносинах
Класифікація ролей медіатора. Медіатор як фасилітатор. Медіатор як комунікатор. Медіатор як аналітик і інноватор. Медіатор як гарант

Тема 6.
Дипломатичний протокол та етикет
Основи дипломатичного протоколу: поняття та значення. Протокольний порядок у міжнародних відносинах (ранг, титули, звертання). Дипломатичні візити та церемонії. Символіка і традиції (прапори, гімни, подарунки). Етикет і невербальна комунікація у дипломатії. Роль церемоніалу і протоколу у міжнародних відносинах

Тема 7.
Сучасні виклики дипломатії: війни, конфлікти, нові медіа
Дипломатія в умовах воєнних конфліктів: можливості та обмеження. Гібридні війни та роль дипломатії у протидії. Інформаційна війна та дезінформація: дипломатичні інструменти протидії. Використання нових медіа у міжнародних відносинах. Перспективи трансформації дипломатії у XXI столітті.

Тема 8.
Дипломатія та миротворчість: інструменти, актори, ефективність
Дипломатія як механізм запобігання конфліктам. Миротворчі ініціативи ООН, ЄС, ОБСЄ та інших міжнародних організацій. Роль держав, регіональних альянсів та недержавних акторів у миротворчому процесі. Критерії ефективності дипломатичних миротворчих зусиль. Приклади успішних і невдалих миротворчих місій у сучасному світі. Перспективи розвитку миротворчої дипломатії в умовах глобальних викликів XXI століття.

3. Структура навчальної дисципліни

Назви розділів і тем	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб.	інд.	с. р.		л	п	лаб	інд	с. р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Розділ 1. Теоретичні основи дипломатії												
Тема 1. Дипломатія як мистецтво: історія, принципи, сучасні виклики	10	2	2			6	10	0,75	0,25			9
Тема 2. Форми дипломатії: класична, публічна, цифрова.	10	2	2			6		0,75	0,25			9
Тема 3. Переговорний процес: стратегії та тактики	10	2	2			6		0,75	0,25			9
Разом за розділом 1	30	6	6			18	30	2,25	0,75			27
Розділ 2. Особливості дипломатії та медіації в сучасних умовах												
Тема 4. Медіація у міжнародних відносинах	10	2	2			6	10	0,75	0,25			9
Тема 5. Ролі медіатора у міжнародних відносинах	10	2	2			6	10	0,75	0,25			9
Тема 6. Дипломатичний протокол та етикет	10	2	2			6	10	0,75	0,25			9
Тема 7. Сучасні виклики дипломатії: війни, конфлікти, нові медіа	10	2	2			6	10	0,75	0,25			9
Тема 8. Дипломатія та миротворчість: інструменти, актори, ефективність	10	2	2			6	10	0,75	0,25			9
Підготовка до тестового контролю	10					10	10					10
Разом за розділом 2	60	10	10			40	60	3,75	1,25			55
Усього годин	90	16	16			58	90	6	2			82

4. Теми семінарських (практичних, лабораторних) занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна форма навчання	Заочна форма навчання
1	Дипломатія як мистецтво: історія, принципи, сучасні виклики	2	0,25
2	Форми дипломатії: класична, публічна, цифрова	2	0,25
3	Переговорний процес: стратегії та тактики	2	0,25
4	Медіація у міжнародних відносинах	2	0,25
5	Ролі медіатора у міжнародних відносинах	2	0,25
6	Дипломатичний протокол та етикет	2	0,25
7	Сучасні виклики дипломатії: війни, конфлікти, нові медіа	2	0,25
8	Дипломатія та миротворчість: інструменти, актори, ефективність	2	0,25
	Разом	16	2

5. Завдання для самостійної робота

№ з/п	Види, зміст самостійної роботи	Кількість годин	
		Денна форма навчання	Заочна форма навчання
1	Дипломатія як мистецтво: історія, принципи, сучасні виклики. Завдання: Підготуватися до написання есе (1–2 сторінки) на тему: *«Дипломатія у XXI столітті: виклики для України»*	6	9

2	Форми дипломатії: класична, публічна, цифрова. Завдання: - Опрацювати джерела інформації згідно теми - Підготувати доповіді та презентації за даної темою: - Зробити порівняльний аналіз форм дипломатії України у 2014–2024 рр.	6	9
3	Переговорний процес: стратегії та тактики Завдання: Підготувати план переговорів між двома вигаданими державами щодо спірного питання (1–2 сторінки).	6	9
4	Медіація у міжнародних відносинах Завдання: - Підготуватися до написання есе (2–3 стор.): «Медіація як інструмент врегулювання міжнародних конфліктів: успіхи та провали»; - Підготувати міні-презентацію (5 слайдів): кейс однієї відомої медіації (на вибір); - Підготуватися до рольової гри: «Медіація у конфлікті за територію».	6	9
5	Ролі медіатора у міжнародних відносинах Завдання: Опрацювати питання: - Чи може медіатор бути одночасно і гарантом, і нейтральним посередником? - Які якості найважливіші для медіатора: авторитет, довіра, ресурси чи нейтральність? - Чи здатна Україна виступати гарантом у майбутніх мирних процесах у світі?	6	9

6	Дипломатичний протокол та етикет Завдання: - Підготуватися до написання есе (2–3 стор.): «Роль дипломатичного протоколу у формуванні міжнародного іміджу держави»; - Підготувати порівняльну таблицю: «Дипломатичний протокол у країнах Європи та Азії».	6	9
7	Сучасні виклики дипломатії: війни, конфлікти, нові медіа Завдання: - Підготуватися до написання есе Есе (2–3 стор.): «Вплив соціальних мереж на міжнародні відносини». - Провести міні-дослідження на тему «Аналіз дипломатичної стратегії України під час війни 2022–2023 рр.»; - Підготуватися до дебатів: «Чи повинна дипломатія бути прозорою?	6	9
8	Дипломатія та миротворчість: інструменти, актори, ефективність Завдання: - Проаналізувати кейси ООН, ЄС та ОБСЄ щодо ефективності миротворчої дипломатії. Підготувати презентації за результатами аналізу	6	9
9	Підготовка до поточного тестового контролю	10	10
	Разом	58	82

6. Індивідуальні завдання

не передбачено

7. Методи навчання

Під час викладання дисципліни використовуються наступні методи: лекції, опитування, тестування, конспектування навчальної літератури, виконання індивідуальних завдань, розгляд проблемних ситуацій, рішення ситуаційних задач, мозковий штурм. Методи активного навчання використовуються для тренування та розвитку творчого мислення студентів, формування в них відповідних практичних умінь та навичок. Вони стимулюють і підвищують інтерес до занять, активізують та загострюють сприймання навчального матеріалу.

8. Методи контролю

Засвоєння тем розділів (поточний контроль) здійснюється на практичних заняттях відповідно до контрольних цілей. Основне завдання поточного контролю – перевірка рівня підготовки студентів до виконання конкретної роботи.

Поточний контроль і оцінювання результатів навчання передбачає виставлення оцінок за всіма формами проведення занять:

- контроль та оцінювання активності роботи студента під час лекційних та практичних занять (групова дискусія);
- контроль та оцінювання якості підготовки та розробки проєктних завдань в ході самостійної роботи студентів;
- контроль засвоєння теоретичного та практичного матеріалу (у вигляді тестування);
- контроль та оцінювання вмінь вирішувати розрахункові, ситуаційні та інші задачі;
- контроль та оцінювання вмінь проводити дослідження та презентувати із застосуванням сучасних інформаційних та хмарних технологій;
- контроль та оцінювання вмінь та навичок вирішувати кейсові проблемні завдання із розподілом ролей в командах.
- Підсумковий семестровий контроль здійснюється під час проведення заліку. Загальна кількість балів за успішне виконання залікових завдань – 40.

Структура залікової роботи - білет містить 40 тестових завдань, студент одержує 1 бал за кожну вірну відповідь:

УВАГА! У разі використання заборонених джерел на заліку студент на вимогу викладача залишає аудиторію та одержує загальну нульову оцінку (0).

У разі настання / подовження дії обставин непоборної сили здобувачам вищої освіти надається можливість скласти залікову роботу в тестовій формі

(білет містить 40 тестових завдань, здобувач одержує 1 бал за кожну вірну відповідь) дистанційно на платформі Moodle в дистанційному курсі «Мистецтво дипломатії та медіації», режим доступу https://moodle.karazin.ua/course/view.php?id=15904

9. Схема нарахування балів

Поточний контроль та самостійна робота									Разом	Залік	Сума
Розділ 1 – Розділ 2											
Тема 1	Тема 2	Тема 3	Тема 4	Тема 5	Тема 6	Тема 7	Тема 8	ТК			
5	5	5	5	5	5	5	5	20	60	40	100

*ТК – поточний тестовий контроль

Вивчення курсу – 60 балів (з них: активна робота на семінарських заняттях – максимально 40 балів; поточний тестовий контроль – максимально 20 балів).
Підсумковий контроль – 40 балів.
Студент допускається до підсумкового семестрового контролю, якщо за результатами поточного контролю він набрав не менше 20 балів.

Критерії поточного оцінювання знань студентів

Усний виступ та виконання письмового завдання, тестування	Критерії оцінювання
5	В повному обсязі володіє навчальним матеріалом, вільно самостійно та аргументовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, глибоко та всебічно розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову та додаткову літературу. Правильно вирішив усі тестові завдання.
4	Достатньо повно володіє навчальним матеріалом, обґрунтовано його викладає під час усних виступів та письмових відповідей, в основному розкриває зміст

	теоретичних питань та практичних завдань, використовуючи при цьому обов'язкову літературу. Але при викладанні деяких питань не вистачає достатньої глибини та аргументації, допускаються при цьому окремі несуттєві неточності та незначні помилки. Правильно вирішив більшість тестових завдань.
3	В цілому володіє навчальним матеріалом викладає його основний зміст під час усних виступів та письмових відповідей, але без глибокого всебічного аналізу, обґрунтування та аргументації, без використання необхідної літератури допускаючи при цьому окремі суттєві неточності та помилки. Правильно вирішив половину тестових завдань.
2	Не в повному обсязі володіє навчальним матеріалом. Фрагментарно, поверхово (без аргументації та обґрунтування) викладає його під час усних виступів та письмових відповідей, недостатньо розкриває зміст теоретичних питань та практичних завдань, допускаючи при цьому суттєві неточності. Правильно вирішив окремі тестові завдання.
1	Частково володіє навчальним матеріалом не в змозі викласти зміст більшості питань теми під час усних виступів та письмових відповідей, допускаючи при цьому суттєві помилки. Правильно вирішив окремі тестові завдання.
0	Не володіє навчальним матеріалом та не в змозі його викласти, не розуміє змісту теоретичних питань та практичних завдань. Не вирішив жодного тестового завдання.

Доповнення виступу:

1 бал – отримують студенти, які глибоко володіють матеріалом, чітко визначили його зміст; зробили глибокий системний аналіз змісту виступу, виявили нові ідеї та положення, що не були розглянуті, але суттєво впливають на зміст доповіді, надали власні аргументи щодо основних положень даної теми.

0,5 бала отримують студенти, які виклали матеріал з обговорюваної теми, що доповнює зміст виступу, поглиблює знання з цієї теми та висловили власну думку.

Суттєві запитання до доповідачів:

1 бал отримують студенти, які своїм запитанням до виступаючого суттєво і конструктивно можуть доповнити хід обговорення теми.

0,5 бала отримують студенти, які у своєму запитанні до виступаючого вимагають додаткової інформації з ключових проблем теми, що розглядається.

Зарахування неформальної освіти та додаткових активностей

1. Зарахування сертифікованих курсів
   - Здобувачі вищої освіти можуть отримати додаткові бали за успішне проходження дистанційних курсів або тренінгів на провідних освітніх платформах (Coursera, Prometheus тощо), які тематично пов'язані зі змістом дисципліни.
   - Умови зарахування:
   - Студент має надати викладачеві офіційний документ (сертифікат або свідоцтво), що підтверджує успішне завершення курсу.
   - Курс має бути погоджений з викладачем. Рекомендується обговорити вибір курсу заздалегідь.
   - За успішне проходження одного курсу може бути зараховано до 5 балів додаткової поточної успішності.
2. Зарахування активної участі в наукових заходах
   - Додаткові бали можуть бути нараховані за активну участь у наукових конференціях, семінарах, публікацію тез досліджень.
   - Умови зарахування:
   - Студент має надати офіційне звернення до викладача.
   - До звернення необхідно додати підтверджуючі документи (сертифікати учасника конференції, копії наукових публікацій, витяги з протоколів тощо).

Кількість балів:

- Участь з доповіддю на науково-практичній конференції: до 5 балів.
- Публікація тез конференції: до 5 балів.

Кожне звернення розглядається індивідуально. Рішення про зарахування додаткових балів приймається згідно з нормативно-правовими документами, що діють у Харківському національному університеті імені В. Н. Каразіна.

Незалежно від кількості додаткових активностей, максимальна кількість балів поточної успішності не може перевищувати 60 балів.

У кінці семестру сумуються всі отримані студентом бали. Вказані вище види і форми засвоєння навчального курсу дають можливість набрати 60 балів та 40 балів за залікову роботу. Отже, максимальна кількість балів – 100.

Під час вивчення навчальної дисципліни використання технологій штучного інтелекту (ШІ) здійснюється відповідно до Політики використання технологій штучного інтелекту Харківського національного університету імені В. Н. Каразіна.

У межах дисципліни застосовуються такі моделі використання ШІ:

1. Модель «ШІ заборонено».

Використання технологій штучного інтелекту не допускається під час виконання контрольних заходів, спрямованих на перевірку індивідуальних знань і сформованості компетентностей здобувача освіти, зокрема: усного опитування, модульних контрольних робіт, екзамену (заліку), якщо інше не визначено викладачем, інших видів оцінювання, для яких викладачем встановлено обмеження щодо використання ШІ.

2. Модель «ШІ як асистент».

Під час підготовки до практичних занять, виконання індивідуальних завдань, рефератів, аналітичних оглядів та інших письмових робіт дозволяється використання ШІ для: пошуку та систематизації інформації, добору та первинного аналізу наукових джерел, пояснення складних понять, удосконалення структури тексту, перевірки граматики, стилю та оформлення, генерації ідей, плану роботи або прикладів.

Фінальний текст роботи, висновки, аналіз, інтерпретація результатів та прийняті рішення повинні бути самостійно підготовлені здобувачем освіти.

3. Модель «ШІ як інструмент».

Для окремих лабораторних, практичних, проєктних або дослідницьких робіт використання технологій штучного інтелекту може бути обов'язковою складовою виконання завдання. У таких випадках здобувачі освіти можуть використовувати генеративні моделі ШІ для: аналізу та підготовки даних, генерації, аналізу й оптимізації програмного коду, порівняння результатів роботи різних моделей ШІ, створення візуалізацій, схем або зображень, аналізу великих масивів даних. проведення експериментів із застосуванням сучасних інструментів штучного інтелекту.

Усі результати, отримані за допомогою ШІ, підлягають критичному аналізу, перевірці та доопрацюванню здобувачем освіти.

Декларування використання ШІ.

У разі використання технологій штучного інтелекту здобувач освіти зобов'язаний зазначити: назву сервісу або моделі ШІ; дату використання; характер допомоги (генерація ідей, пошук інформації, аналіз даних, генерація коду, редагування тексту тощо).

За вимогою викладача здобувач освіти повинен надати використані запити (prompts) або пояснити спосіб використання інструментів ШІ.

Недекларованe використання технологій штучного інтелекту або подання згенерованого ШІ матеріалу як власного результату навчальної діяльності розглядається як порушення принципів академічної доброчесності відповідно до внутрішніх нормативних документів Університету.

Шкала оцінювання

Сума балів за всі види навчальної діяльності протягом семестру	Оцінка для дворівневої шкали оцінювання
90 – 100	зараховано
70-89	
50-69	
0-49	не зараховано

10. Рекомендована література

Основна література

1. Стратегія публічної дипломатії Міністерства закордонних справ України на 2026–2030 роки. Київ: Міністерство закордонних справ україни, 2026. 40 с. URL: https://mfa.gov.ua/storage/app/sites/1/strategiya-publichnoi-diplomatii-mzs.pdf
2. Дипломатія. Навчальний посібник / Корольчук Л.В., Баула О.В., Галазюк Н.М., Зелінська О.М., Кравчук П.Я., Лютак О.М., Савош Л.В., Урбан О.А. Луцьк: ПП «Волинська друкарня» 2024, 340 с
3. Лиман С. І., Парфіненко А. Основні етапи розвитку концепції дипломатії як інструменту реалізації зовнішньої політики держави // Туризм та публічна дипломатія : монографія / кол. авт. ; за ред. А. Ю. Парфіненка. Суми : Унів. кн., 2026. С. 25–101.
4. Матяш І., Матвієнко В. (ред.). Культурна дипломатія : навч. посіб. Київ : ДП «ГДІП», 2021. 252 с.
5. Губерський Л. В. (ред.). Українська дипломатична енциклопедія : у 2 т. Київ : Знання України, 2004. URL: https://irbis-nbuv.gov.ua/ulib/item/ukr0001522
6. Висоцький О. Ю. Публічна дипломатія : конспект лекцій. Дніпро, 2020. URL: https://irbis-nbuv.gov.ua/ulib/item/ukr0000018941
7. Коптєва О. С. Публічна дипломатія як технологія зовнішньої політики України // Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Серія: Історія, політологія. 2023. № 52. С. 34–40. DOI: https://doi.org/10.32782/2306-3971/52-6
8. Комар О. Soft power і пропаганда у російсько-українській війні: епістемологічний аналіз // Українознавчий альманах. 2023. Вип. 34. С. 102–108. URL: https://ukralmanac.univ.kiev.ua/index.php/ua/article/view/458

9. Пташенко О. В., Шульга Н. П., Пташенко Л. О. Українська публічна дипломатія: минуле, сьогодення та перспективи // Економічний простір. 2021. № 170. С. 5–10. URL: http://www.repository.hneu.edu.ua/handle/123456789/26035

10. Юрченко О. Публічна дипломатія як форма міжнародних комунікацій, її роль у формуванні іміджу України // Економіка та суспільство. 2022. № 39. DOI: https://doi.org/10.32782/2524-0072/2022-39-64

11. Інституціональні досягнення української публічної дипломатії : аналітична записка. Київ : Ukrainian Prism, 2019. URL: https://prismua.org/87545890-2/

12. Публічна дипломатія в українському контексті. URL: http://prismua.org.tilda.ws/publicdiplomacyukraine

13. Berridge G. R. Diplomacy: Theory and Practice. 5th ed. London : Palgrave Macmillan, 2015. DOI: https://doi.org/10.1007/978-1-137-44452-3

14. Melissen J. (ed.). The New Public Diplomacy: Soft Power in International Relations. New York : Palgrave Macmillan, 2005. URL: https://culturaldiplomacy.org/academy/pdf/research/books/soft_power/The_New_Public_Diplomacy.pdf

15. Nye J. S. Soft Power: The Means to Success in World Politics. New York : Public Affairs, 2004. URL: https://www.wcfia.harvard.edu/publications/soft-power-means-success-world-politics

16. Sharp P. Diplomatic Theory of International Relations. Cambridge : Cambridge University Press, 2009. DOI: https://doi.org/10.1017/CBO9780511635370

17. Snow N., Taylor P. M. (eds.). Routledge Handbook of Public Diplomacy. London : Routledge, 2009.

18. Cull N. J. Public Diplomacy: Foundations for Global Engagement in the Digital Age. Cambridge : Polity Press, 2019.

19. Manor I. The Digitalization of Public Diplomacy. Cham : Palgrave Macmillan, 2019.
20. Bjola C., Holmes M. (eds.). Digital Diplomacy: Theory and Practice. London : Routledge, 2015.
21. Fisher R., Ury W., Patton B. Getting to Yes: Negotiating Agreement Without Giving In. 3rd ed. New York : Penguin Books, 2011.
22. Moore C. W. The Mediation Process: Practical Strategies for Resolving Conflict. 4th ed. San Francisco : Jossey-Bass, 2014.
23. McCaffree M. J., Innis P. Protocol: The Complete Handbook of Diplomatic, Official and Social Usage. Washington, D.C. : Devon Publishing, 2002. 640 p.

Допоміжна література

24. Berridge G. R., James A. A Dictionary of Diplomacy. 3rd ed. London : Palgrave Macmillan, 2012. 320 p.
25. Nye J. S. The Future of Power. New York : Public Affairs, 2011. 320 p.
26. Fullerton J. A., Kendrick A. Strategic Uses of Mediated Public Diplomacy: International Perspectives on U.S. Tourism Advertising. American Behavioral Scientist. 2013. Vol. 57. No. 9. P. 1335–1353.
27. Leonard M. Public Diplomacy. London : Foreign Policy Centre, 2002. 192 p.
28. Cowan G., Arsenault A. Moving from Monologue to Dialogue to Collaboration: The Three Layers of Public Diplomacy. The ANNALS of the American Academy of Political and Social Science. 2008. Vol. 616. P. 10–30.
29. Zaharna R. S. Battles to Bridges: U.S. Strategic Communication and Public Diplomacy after 9/11. New York : Palgrave Macmillan, 2010. 256 p.
30. Gilboa E. Searching for a Theory of Public Diplomacy. The ANNALS of the American Academy of Political and Social Science. 2008. Vol. 616. P. 55–77.
31. Hocking B., Melissen J., Riordan S., Sharp P. Futures for Diplomacy: Integrative Diplomacy in the 21st Century. The Hague : Netherlands Institute of International Relations Clingendael, 2012. 84 p.

32. Riordan S. Cyberdiplomacy: Managing Security and Governance Online. Cambridge : Polity Press, 2019. 240 p.
33. Hamilton K., Langhorne R. The Practice of Diplomacy: Its Evolution, Theory and Administration. 2nd ed. London : Routledge, 2011. 320 p.
34. Satow E. Satow's Diplomatic Practice / ed. by I. Roberts. 7th ed. Oxford : Oxford University Press, 2017. 880 p.
35. Nicolson H. Diplomacy. Oxford : Oxford University Press, 2001. 208 p.
36. Kissinger H. World Order. New York : Penguin Press, 2014. 432 p.
37. Fukuyama F. Identity: The Demand for Dignity and the Politics of Resentment. New York : Farrar, Straus and Giroux, 2018. 240 p.
38. Anholt S. Competitive Identity: The New Brand Management for Nations, Cities and Regions. New York : Palgrave Macmillan, 2007. 147 p.

Джерела з медіації та врегулювання конфліктів

39. Crocker C. A., Hampson F. O., Aall P. Taming Intractable Conflicts: Mediation in the Hardest Cases. Washington : United States Institute of Peace Press, 2004. 544 p.
40. Bercovitch J., Jackson R. Conflict Resolution in the Twenty-first Century: Principles, Methods and Approaches. Ann Arbor : University of Michigan Press, 2009. 224 p.
41. Ramsbotham O., Woodhouse T., Miall H. Contemporary Conflict Resolution. 4th ed. Cambridge : Polity Press, 2016. 520 p.
42. Zartman I. W. Negotiation and Conflict Management: Essays on Theory and Practice. London : Routledge, 2008. 310 p.
43. United Nations Guidance for Effective Mediation. New York : United Nations, 2012. 28 p.
44. Paris R. At War’s End: Building Peace after Civil Conflict. Cambridge : Cambridge University Press, 2004. 305 p.

45. Doyle M. W., Sambanis N. Making War and Building Peace. Princeton : Princeton University Press, 2006. 408 p.

46. Lederach J. P. Building Peace: Sustainable Reconciliation in Divided Societies. Washington : United States Institute of Peace Press, 1997. 201 p.

Нормативно-правові акти та міжнародні документи

47. Віденська конвенція про дипломатичні зносини від 18 квітня 1961 р.

48. Віденська конвенція про консульські зносини від 24 квітня 1963 р.

49. Статут Організації Об'єднаних Націй. Сан-Франциско, 1945.

50. Загальна декларація прав людини від 10 грудня 1948 р.

51. Закон України «Про дипломатичну службу» від 07.06.2018 № 2449-VIII.

52. Закон України «Про міжнародні договори України» від 29.06.2004 № 1906-IV.

53. Стратегія зовнішньополітичної діяльності України. Указ Президента України № 448/2021.

54. Charter of Paris for a New Europe. Paris, 1990.

55. Helsinki Final Act. Conference on Security and Cooperation in Europe. Helsinki, 1975.

56. European Union Global Strategy. Brussels : European External Action Service, 2016.

Інформаційні ресурси та бази даних

57. Міністерство закордонних справ України – https://mfa.gov.ua

58. Організація Об'єднаних Націй – https://www.un.org

59. DiploFoundation – https://www.diplomacy.edu

60. European External Action Service – https://www.eeas.europa.eu

61. Організація з безпеки та співробітництва в Європі – https://www.osce.org

62. United Nations Peacemaker – https://peacemaker.un.org

63. Ukrainian Prism – https://prismua.org

64. Український інститут – https://ui.org.ua

65. Центр медіації та діалогу НаУКМА – https://md.ukma.edu.ua

66. International Mediation Institute – https://imimediation.org

12. Особливості навчання за денною формою в умовах подовження дії обставин непоборної сили

В умовах дії обставин непоборної сили освітній процес в університеті здійснюється відповідно до наказів/розпоряджень ректора/проректора або за змішаною формою навчання, або повністю дистанційно в синхронному режимі.

Складання підсумкового семестрового контролю: в разі запровадження жорстких обмежень з забороною відвідування ЗВО студентам денної форми навчання надається можливість скласти залік в тестовій формі дистанційно на платформі Moodle в дистанційному курсі «Мистецтво дипломатії та медіації», режим доступу https://moodle.karazin.ua/course/view.php?id=15904