

Міністерство освіти і науки України
Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна
Кафедра туристичного бізнесу та країнознавства

КОМПЛЕКС НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ
з дисципліни
Історія та культура Китаю

рівень вищої освіти Перший (бакалаврський)

галузь знань 29 «Міжнародні відносини»

(шифр і назва)

Спеціальність 291 «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії»

(шифр і назва)

освітня програма «Міжнародні відносини та регіональні студії»

(шифр і назва)

спеціалізація _____

(шифр і назва)

вид дисципліни За вибором

(обов'язкова/ за вибором

факультет міжнародних економічних відносин та туристичного бізнесу

Укладач: Д. іст. н., проф. кафедри туристичного бізнесу та країнознавства Каплін О.Д.

2021/2022 навчальний рік

Програму рекомендовано до затвердження Вченою радою факультету міжнародних економічних відносин та туристичного бізнесу

1. Навчальний контент:

Розділ 1. Історія та культура Китаю з найдавніших часів до початку XX століття

Тема 1. Вступна лекція. Історія та культура стародавнього Китаю.

Тривалість історії і безперервність культурної традиції Китаю. Місце Китаю у світовій історії. Періодизація всесвітньої історії та періодизація історії Китаю. Основні напрямки сінологічної історіографії. Основні джерела світової інформації по сінології.

Походження китайської цивілізації і виникнення держави. Духовна культура та філософська думка Стародавнього Китаю. Самобутність китайської культури. Китай – єдина в світі цивілізація, яка розвивалася незалежно від впливу Заходу. Історичні чинники культурного розвитку Китаю. Заснування централізованої держави в Китаї імператором Цінь Шихуана. Соціально-економічні та культурні перетворення в Піднебесній за правління Шихуан-ді. Пам'ятки матеріальної та духовної культури цього періоду (Велика китайська стіна, гробниця імператора Шихуан-ді та його теракотова армія). Чотири основні відкриття епохи Хань, на яких засновується сучасна техніка: винайдення магнітного компасу, паперу, друкування і пороху.

Тема 2. Історія та культура Китаю (VI – середина XVII ст.).

Розквіт централізованої конфуціанської імперії при династіях Сунь і Таї (6-10 ст.).

Культурні здобутки Середньовіччя, періоду формування феодальних відносин. Культурні здобутки періоду Сунської імперії.

Китай від епохи П'яти династій до монгольського вторгнення (10-13 ст.).

Монгольське завоювання. Династія Юань (1279-1368 рр.).

Відновлення національної держави при Мінах (1368-1644 рр.).

Духовна культура та філософська думка середньовічного Китаю. Світоглядні засади конфуціанства. Вплив на розвиток культури Китаю даосизму. Особливості китайського буддизму. Місце культу предків у китайському світогляді.

Тема 3. Нова історія Китаю (1644-1860-ті рр.)

Цінська імперія до «опіумних» воєн (1644-1840 рр.). Кінець XVII-XVIII ст. - період поступового відродження Китаю, який поніс важкі втрати в роки внутрішніх чвар і маньчжурського нашествия. У результаті здійснення завойовницької політики, воєн, які Китай майже безперервно вів протягом XVIII в., межі китайської держави значно розширилися за рахунок земель до цього незалежних держав. У цинський період історії Китаю організаторами народного опору продовжували залишатися релігійні секти і таємні суспільства. Політика Цінської династії щодо культури була відмечена низкою суперечливих чорт. Середина XIX в. стала переломним періодом в історії Китаю. Цей перелом був пов'язаний з насильницьким прилученням китайського суспільства до форм цивілізації, виробленим європейською гілкою світового розвитку. «Відкриття» Китаю західними державами (1840-1860 рр.). Тайпінське повстання (1851-1864 рр.). Культура Китаю (1644-1860 рр.).

Тема 4. Нова історія Китаю (1860 - початок XX ст.).

Політика «самоусілення» імперії (1860-1895 рр.). Соціально-економічний і культурний розвиток «відкритого» Китаю (друга половина XIX століття).

Рух за реформи. Тридцятирічний досвід проведення політики «самоусілення» продемонстрував, що маньчжурська монархія виявилася нездатною ефективно поєднати відстоювання незалежності країни та її модернізацію. Китай все більше набував ознаки полуколоніальної країни. Новий наступ іноземних держав на інтереси Китаю. Анти

іноземний рух іхетуаней. Розвиток революційного руху в Китаї.
Культура Китаю (1860-ті рр.– початок ХХ ст.).

Розділ 2. Історія та культура Китаю (початок ХХ ст. - початок ХХІ ст.)

Тема 5. Історія та культура Китаю (початок ХХ ст. - 1945 р.)

Синьхайская революція (1911-1912 рр.).
Соціально-економічна ситуація в Китаї після Синьхайської революції і в період Першої світової війни (1912-1919 рр.).
Підйом національно-визвольного руху і зростання ролі «Радянського фактора» в Китаї.
Національна революція 1925-1927 років.
Китай в роки «нанкинського десятиліття» (1928-1937 рр.).
Національно-визвольна війна опору японської агресії 1937-1945 рр.
Культура Китаю (початок ХХ ст. - 1945 р.).

Тема 6. Історія та культура Китаю (1945–1976 рр.)

Громадянська війна і перемога народної революції 1945-1949 років.
"Нанкинська" і "тайванська" моделі перетворення китайського суспільства.
Перехід Китаю на шлях соціалістичного розвитку (1949-1957 рр.).
Основні складові китайської моделі соціалістичної модернізації.
Китайська Народна Республіка в 1957-1966 роках.
КНР в десятиліття "смути і хаосу" (1966-1976 рр.).
Наука, техніка, культура Китаю (1945 – 1976 рр.).

Тема 7. Історія та культура Китаю (1976 - кінець ХХ ст.)

Борьба за вибір шляху розвитку Китаю: «два роки коливань» і «Великий історичний перелом» (1976-1978 рр.).
КНР на шляху «реформи» і будівництва «соціалізму з китайською специфікою» (1978-1989 рр.).
«Події на площі Тяньаньмень» і їх історичне значення.
Зміст і хід китайської реформи, її соціально-економічні наслідки.
Наука, техніка, культура Китаю (1945 – кінець ХХ ст.).

Тема 8. Китай в кінці ХХ - початку ХХІ ст.

Цзян Цземінь як «ядро» керівництва «третього покоління».
XIV з'їзд КПК (1992) і прийняття рішення про введення «соціалістичної ринкової економіки».
Тіпология реформ в Китаї.
Національне питання. Загострення проблеми Тайваню. Конкуренція "тайванської" і "материкової" моделей політичного і економічного розвитку.
«Будівництво духовної цивілізації».
Китай - екологічно напружений соціум.
«Четверте» і «п'яте» покоління китайського керівництва.
Концепція «трьох представництв» Цзян Цземіня і «гармонійного соціалістичного суспільства» Ху Цзіньтао.
Концепція так званої «китайської загрози».
Висування Сі Цзіньпіна як «ядра» керівництва «п'ятого покоління».
Концепція «китайської мрії» Сі Цзіньпіна і її інтерпретації.
Китай як глобальна держава і світ.
Наука, техніка, культура, спорт, туризм сучасного Китаю.

РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Основна

1. Васильев Л. С. Культы, религии, традиции в Китае. М.: Ломоносовъ, 2017. 528 с.
2. Головченко В. І. Китай: країнознавчий портрет. — К.: Знання, 2010. 71 с.
3. Духовная культура Китая. Т.1. Энциклопедия: в 5 т. — М.: Восточная литература, 2006. — 727 с.
4. История Китая. Под ред. А.В. Меликсетова. М.: Издательство МГУ, 2015. 736 с. http://istfak-brsu.narod.ru/32578_meliksetov_a_v_istoriya_kitaya.pdf
5. Кіктенко В. О. Дисциплінарні та методологічні особливості науки про Китай // Східний світ. — 2017. — № 4. — С. 46-58.
6. Кіктенко В. О. Огляд розвитку філософії науки і техніки в Китаї // Китаєзнавчі дослідження. Збірник наукових праць. — Київ: Інститут сходознавства ім. А. Ю. Кримського НАН України, Українська асоціація китаєзнавців, 2017. — № 1-2. — С. 12-21.
7. Кіктенко В. О. Історія українського китаєзнавства (XVIII — початок XXI століття). — Київ, 2018. — 388 с.
8. Китай очима Азії. Колективна монографія / Інститут сходознавства ім. А. Ю. Кримського НАН України; Українська асоціація китаєзнавців. — Київ, 2017. — 316 с. \
9. Михайлов В. С. Філософська традиція Китаю: людський вимір та впливна сучасність. — К.: [Сік груп Україна], 2014. — 250 с.
10. Фиджеральд С.П. Китай. Краткая история культуры / Пер. с англ. Р.В. Котенко; Науч. ред. Е.А. Торчинов. — СПб.: Изд-во «Евразия», 1998. — 456 с.

Допоміжна

1. Архитектура: Искусство китайского зодчества. — М., 1996. — 315 с.
2. Вавилов Н.Н. Китайская власть. М.: Т-во научных изданий КМК, 2021.— 662 с.
3. Васильев Л.С. Древний Китай. Т. 3. — М.: Восточная литература, 2006. — 678 с.
4. Васильев Л. С. История Востока: В 2-х т.: Учеб. по спец. «История». 6-е изд., испр. и доп. Т. 2. Москва: Издательство Юрайт, 2013. 788 с.
5. Головченко В. І., Рубель В. А. Нова історія Азії та Африки: колоніальний Схід (кінець XIX – друга третина XX ст.). Навч. посіб. Київ: «Либідь», 2010. 520 с.
6. Дацышен В. Г. Новая история Китая. Благовещенск : изд-во БГПУ, 2004.
7. Журналистика Китая. — СПб.: Изд-во Михайлова В.А., 2006. — 599 с.
8. История Китая с древнейших времен до начала XX века. В 10 т. Гл. ред. академик РАН С. Л. Тихвинский. М.: Наука, 2005-2016.
9. История Китая: учеб. пособие / И. В. Анисимова [и др.] ; АлтГУ, Ист. фак. - Барнаул : Изд-во АлтГУ, 2015.
10. Каидзука Сагэки. Конфуций. Первый учитель Поднебесной. — М.: Центрполиграф, 2004. — 268 с.
11. Каменарович И. Классический Китай. — М.: Вече, 2006. — 413 с.
12. Кіктенко В. О. Огляд гіпотез походження китайської цивілізації // Орієнтальні студії в Україні. До ювілею Л.В. Матвеевої. Збірник наукових статей. — К.: Інститут сходознавства ім. А.Ю. Кримського НАН України, 2010. — С. 270-281.
13. Кіктенко В. О. Геоекономічне зростання Китаю у сучасному світі. Стенограма наукової доповіді на засіданні Президії НАН України 22 лютого 2017 року // Вісник Національної академії наук України. — 2017. — № 4. — С. 42-60.
14. Кіктенко В. О., Гончарук А. З., Гобова Є. В. 40 років Політики реформ і відкритості Китаю // Вісник НАН України. — 2019. — № 4. — С. 68-82.
15. Кравцова М.Е. История культуры Китая. Учебное пособие. — СПб.: Изд-во «Лань», 1999. — 416 с.
16. Кравцова М.Е. Мировая художественная культура. История искусства Китая.

Учебное пособие. – СПб.: Издательства «Лань», «ТРИАДА», 2004. – 960 с.

17. Крижанівський О. П. Історія Стародавнього Сходу: підручник / О. П. Крижанівський. - 4-е вид., стер. - К. : Либідь, 2009. - 592 с

18. Макдоналд Д. Китай: путеводитель. – М.: ФАИР, 2006. – 192 с.

19. Малявин В.В. Китайская цивилизация. – М., 2000. – 632 с.

20. Непомнин О. Е. История Китая. XX век. Москва: ИВ РАН, Крафт+, 2011. 736 с.

21. Непомнин О. Е. История Китая: Эпоха Цин. XVII – начало XX века. Москва: Вост. лит., 2005. 712 с.

22. Никифоров В.Н. Очерк истории Китая (II тысячелетие до н. э. - начало XX столетия). Москва: Инст. Дальнего Востока РАН, 2002. 448 с.

23. Радов-Ачлеев А., Девятов А. П., Регентов Д. П. Китайская грамота. Что у китайцев не так, как у других, и как это знание применять с пользой для дела. — Волант, 2011. — 336 с.

24. Рубель В. А. Історія Середньовічного Сходу: Тематична хрестоматія: Навч. посіб. — Вид. 3-тє, доп. і перероб. — Київ: Либідь, 2011. — 792 с.

25. Петрик В.В. Культура Китая: учебное пособие / В.В. Петрик; Томский политехнический университет. – Томск: Изд-во Томского политехнического университета, 2010. – 156 с.

26. Сыма Цянь. Исторические записки, тт. 1-6, М., 1972-1992.

27. J.K. Fairbank, Goldman M. China: A New History [e-book], Cambridge, Mass. : Belknap Press of Harvard University, 2006 Available from eBook Academic Collection (EBSCOhost).

28. Wilkinson E. Chinese History: a Manual, Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 2000, 2013.

29. Vavilov N. N. Chinese Political Power. Moscow KMK, 2021.– 662 p.

Посилання на інформаційні ресурси в Інтернеті, відео-лекції, інше методичне забезпечення

1. Каплін О.Д. Історія та культура Китаю <https://moodle.karazin.ua/course/view.php?id=5155>

2. “Китаєзнавчі дослідження” – журнал видається чотири рази на рік Інститутом сходознавства ім. А.Ю. Кримського НАН України, ГО "Українська асоціація китаєзнавців" та ДВНЗ «Київський національний економічний університет імені Вадима Гетьмана».

Веб-сайт журалу: URL: <https://chinese-studies.com.ua/uk>

Архів журналу: URL <https://chinese-studies.com.ua/uk/archive>

"Східний світ" ("The World of the Orient") is a quarterly academic journal published by the A. Yu. Krymsky Institute of Oriental Studies of the National Academy of Sciences of Ukraine.

Веб-сайт журалу: URL <http://oriental-world.org.ua/>

Архів журналу: URL <https://worldforient.wixsite.com/journal>

«Общество и государство в Китае». Периодическое ежегодное издание Института востоковедения РАН «Общество и государство в Китае» основано на базе материалов ежегодных конференций отдела Китая Института востоковедения РАН, первый выпуск увидел свет в 1970 г.

Веб-сайт: URL <https://ivran.ru/obcshestvo-i-gosudarstvo-v-kitae>

История Китая. Под ред. А.В. Меликсетова. М.: Издательство МГУ, 2015. 736 с.
http://istfak-brsu.narod.ru/32578_meliksetov_a_v_istoriya_kitaya.pdf

3. Плани практичних (семінарських) занять, завдання для лабораторних робіт, самостійної роботи:

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	<p>Тема 1. Вступний семінар. Історія та культура стародавнього Китаю.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Тривалість історії і безперервність культурної традиції Китаю. • Місце Китаю у світовій історії. • Періодизація всесвітньої історії та періодизація історії Китаю. • Основні напрямки сінологічної історіографії. • Основні джерела світової інформації по синології. • Походження китайської цивілізації і виникнення держави. • Духовна культура та філософська думка Стародавнього Китаю. 	2
2	<p>Тема 2. Історія та культура Китаю (VI - серединаXVII ст.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Розквіт централізованої конфуціанської імперії при династіях Сунь і Таї (6-10 ст.). • Китай від епохи П'яти династій до монгольського вторгнення (10-13 ст.). • Монгольське завоювання. Династія Юань (1279-1368 рр.). • Восстановлення національної держави при Мінах (1368-1644 рр.). • Духовна культура та філософська думка середньовічного Китаю. 	2
3	<p>Тема 3. Нова історія Китаю (1644-1860-ті рр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Цінська імперія до «опіумних» воєн (1644-1840 рр.). • «Відкриття» Китаю західними державами (1840-1860 рр.) • Тайпінське повстання (1851-1864 рр.). • Культура Китаю (1644-1860 рр.). 	2
4	<p>Тема 4. Нова історія Китаю (1860-і рр. - початок XX ст.).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Політика «самоусілення» імперії (1860-1895 рр.). • Соціально-економічний і культурний розвиток «відкритого» Китаю (друга половина XIX століття). • Рух за реформи. • Анти іноземний рух іхетуаней. • Розвиток революційного руху в Китаї. • Культура Китаю (1860-ті рр.– початок XX ст.). 	2
5	<p>Тема 5. Історія та культура Китаю (початок XX ст. - 1945 р.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Синьхайська революція (1911-1912 рр.). • Соціально-економічна ситуація в Китаї після Синьхайської революції і в період Першої світової війни (1912-1919 рр.). • Підйом національно-визвольного руху і зростання ролі «Радянського фактора» в Китаї. • Національна революція 1925-1927 років. • Китай в роки «нанкінського десятиліття» (1928-1937 рр.). • Національно-визвольна війна опору японській агресії 1937-1945 рр. • Культура Китаю (початок XX ст. - 1945 р.). 	2

6	<p>Тема 6. Історія та культура Китаю (1945–1976 рр.)</p> <ul style="list-style-type: none"> Громадянська війна і перемога народної революції 1945-1949 років. "Нанкінська" і "тайванська" моделі перетворення китайського суспільства. Перехід Китаю на шлях соціалістичного розвитку (1949-1957 рр.). Основні складові китайської моделі соціалістичної модернізації. Китайська Народна Республіка в 1957-1966 роках. КНР в десятиліття "смути і хаосу" (1966-1976 рр.). Наука, техніка, культура Китаю (1945 – 1976 рр.). 	2
7	<p>Тема 7. Історія та культура Китаю (1976 - кінець ХХ ст.)</p> <ul style="list-style-type: none"> Борьба за вибір шляху розвитку Китаю: «два роки коливань» і «Великий історичний перелом» (1976-1978 рр.). КНР на шляху «реформи» і будівництва «соціалізму з китайською специфікою» (1978-1989 рр.). «Події на площі Тяньаньмень» і їх історичне значення. Зміст і хід китайської реформи, її соціально-економічні наслідки. Наука, техніка, культура Китаю (1945 – кінець ХХ ст.). 	2
8	<p>Тема 8. Китай в кінці ХХ - початку ХХІ ст.</p> <ul style="list-style-type: none"> Цзян Цземін як «ядро» керівництва «третього покоління». XIV з'їзд КПК (1992) і прийняття рішення про введення «соціалістичної ринкової економіки». Тіпология реформ в Китаї. Національне питання. Загострення проблеми Тайваню. Конкуренція "тайванської" і "материкової" моделей політичного і економічного розвитку. «Будівництво духовної цивілізації». Китай - екологічно напружений соціум. «Четверте» і «п'яте» покоління китайського керівництва. Концепція «трьох представництв» Цзян Цземіня і «гармонійного соціалістичного суспільства» Ху Цзіньтао. Концепція так званої «китайської загрози». Висування Сі Цзінпіна як «ядра» керівництва «п'ятого покоління». Концепція «китайської мрії» Сі Цзіньпіна і її інтерпретації. Китай як глобальна держава і світ. Наука, техніка, культура, спорт, туризм сучасного Китаю. 	2
	Разом	16

Завдання для самостійної роботи

Види, зміст самостійної роботи	Кількість годин	
	Очна форма	Заочна форма

<p>Тема 1. Вступна лекція. Історія та культура стародавнього Китаю.</p> <p><i>Завдання:</i> усвідомити безперервність історії та культурної традиції Китаю, місце Китаю у світовій історії, основні напрямки сінологічної історіографії, основні джерела світової інформації по сінології; поглибити знання з історії та культури стародавнього Китаю</p>	5	-
<p>Тема 2. Історія та культура Китаю (VI – середина XVII ст.).</p> <p><i>Завдання:</i> поглибити знання з історії централізованої конфуціанської імперії при династій Сунь і Таї (6-10 ст.), від епохи П'яти династій до монгольського вторгнення (10-13 ст.), дослідити роль монгольського завоювання, розглянути відновлення національної держави при Мінах (1368-1644 рр.), познайомитися з духовною культурою та філософською думкою середньовічного Китаю.</p>	5	-
<p>Тема 3. Нова історія Китаю (1644-1860-ті рр.)</p> <p><i>Завдання:</i> поглибити знання з історії Цінської імперії до «опіумних» воєн (1644-1840, дослідити процес «відкриття» Китаю західними державами (1840-1860), розглянути Тайпінське повстання (1851-1864 рр.) та культуру Китаю (1644-1860 рр.).</p>	5	-
<p>Тема 4. Нова історія Китаю (1860-і рр. - початок XX ст.).</p> <p><i>Завдання:</i> ознайомитись зі змістом політики «самоусілення» імперії (1860-1895 рр.), розглянути процес соціально-економічного і культурного розвитку «відкритого» Китаю (друга половина XIX ст. – початок XX ст.) та революційного руху.</p>	5	-
<p>Тема 5. Історія та культура Китаю (початок XX ст. - 1945 р.)</p> <p><i>Завдання:</i> проаналізувати особливості Синьхайської революції (1911-1912 рр.), соціально-економічній ситуації в Китаї після Синьхайської революції і в період Першої світової війни (1912-1919 рр.) та в роки «нанкінського десятиліття» (1928-1937 рр.), дослідити характер національно-визвольної війни опору японській агресії 1937-1945 рр. та культури Китаю (початок XX ст. - 1945 р.)</p>	5	-
<p>Тема 6. Історія та культура Китаю (1945–1976 рр.)</p> <p><i>Завдання:</i> проаналізувати особливості громадянської війни і перемоги народної революції 1945-1949 років, "Нанкінської" і "тайванської" моделі перетворення китайського суспільства, перехід Китаю на шлях соціалістичного розвитку (1949-1957 рр.), основні складові китайської моделі соціалістичної модернізації, розкрити суперечливість розвитку КНР в десятиліття "смути і хаосу" (1966-1976 рр.)</p>	5	-

Тема 7. Історія та культура Китаю (1976 - кінець XX ст.) Завдання: поглибити знання з історії боротьби за вибір шляху розвитку Китаю: (1976-1978 рр.), дослідити проблему: КНР на шляху «реформи» і будівництва «соціалізму з китайською специфікою» (1978-1989 рр.); проаналізувати зміст і хід китайської реформи, її соціально-економічні, культурні наслідки (кінець XX ст.).	5	-
Тема 8. Китай в кінці XX - початку XXI ст. Завдання: дослідити процес трансформації політики КНР: Цзян Цземін як «ядро» керівництва «третього покоління»; XIV з'їзд КПК (1992) і прийняття рішення про введення «соціалістичної ринкової економіки»; типологія реформ в Китаї; будівництво духовної цивілізації; «Четверте» і «п'яте» покоління китайського керівництва; концепція «китайської мрії» Сі Цзіньпіна і її інтерпретації. Наука, техніка, культура, спорт, туризм сучасного Китаю.	7	-
Разом	42	

ПЕРЕЛІК ЗАВДАНЬ ДЛЯ ПРОВЕДЕННЯ ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ (3 семестр)

1. Тривалість історії та безперервність культурної традиції Китаю.
2. Місце Китаю у світовій історії.
3. Періодизація всесвітньої історії та періодизація історії Китаю.
4. Основні напрямки сінологічної історіографії.
5. Основні джерела світової інформації по сінології.
6. Китайська історіографія.
7. Походження китайської цивілізації і виникнення держави.
8. Доімперський Китай (періодизація, доісторичний Китай, протодержава Шан).
9. Доімперський Китай (Чжоу, конфуціанство та інші школи давньокитайської думки).
10. Періодизація історії імперського Китаю (раннього), створення китайської імперії.
Династія Цін (221-206 рр. до н.е.).
11. Імперський Китай, ранній (Імперія Хань. Особливості китайського династійного циклу).
12. Імперський Китай, ранній (Китай за доби політичної роздробленості, період
Троецарства. Китай під владою імперії Цзінь (III-IV ст.).) Нашестя кочівників на Китай.
13. Імперський Китай, ранній (Південні та північні держави Китаю (IV-VI ст.). Китайська культура в контексті взаємодії буддизму, даосизму та конфуціанства.
14. Імперський Китай: Династія Тан (618 – 907 рр.)
15. Китай у період правління династії Сун (960-1279 рр.)
16. Китай від епохи П'яти династій до монгольського вторгнення (10-13 ст.).
17. Монгольське завоювання. Династія Юань (1279-1368 рр.).
18. Відновлення національної держави при Мінах (1368-1644 рр.).
19. Цінська імперія до «опіумних» воєн (1644-1840 рр.).
20. «Відкриття» Китаю західними державами (1840-1860 рр.).

21. Тайпінское повстання (1851-1864 рр.).
22. Культура Китаю (1644-1860 рр.).
23. Політика «самопосилення» імперії (1860-1895 рр.).
24. Соціально-економічний і культурний розвиток «відкритого» Китаю (друга половина XIX ст.).
25. Анти іноземний рух іхетуаней.
26. Культура Китаю (1860-ті рр.– початок XX ст.).
27. Синьхайская революція (1911-1912 рр.).
28. Соціально-економічна ситуація в Китаї після Синьхайської революції і в період Першої світової війни (1912-1919 рр.).
29. Підйом національно-визвольного руху і зростання ролі «Радянського фактора» в Китаї.
30. Національна революція 1925-1927 рр.
31. Китай в роки «нанкинського десятиліття» (1928-1937 рр.).
32. Національно-визвольна війна опору японської агресії 1937-1945 рр.
33. Громадянська війна і перемога народної революції 1945-1949 рр.
34. "Нанкинська" і "тайванська" моделі перетворення китайського суспільства.
35. Перехід Китаю на шлях соціалістичного розвитку (1949-1957 рр.).
36. Основні складові китайської моделі соціалістичної модернізації.
37. Китайська Народна Республіка в 1957-1966 рр.
38. КНР в десятиліття "смути і хаосу" (1966-1976 рр.).
39. Наука, техніка, культура Китаю (1945 – 1976 рр.).
40. Боротьба за вибір шляху розвитку Китаю: «два роки коливань» і «Великий історичний перелом» (1976-1978 рр.).
41. КНР на шляху «реформи» і будівництва «соціалізму з китайською специфікою» (1978-1989 рр.).
42. Зміст і хід китайської реформи, її соціально-економічні наслідки.
43. Наука, техніка, культура Китаю (1945 – кінець XX ст.).
44. Цзян Цземін як «ядро» керівництва «третього покоління». XIV з'їзд КПК (1992) і прийняття рішення про введення «соціалістичної ринкової економіки».
45. Тіпология реформ в Китаї.
46. Національне питання. Загострення проблеми Тайваню. Конкуренція "тайванської" і "материкової" моделей політичного і економічного розвитку.
47. «Будівництво духовної цивілізації»
48. Концепція «трьох представництв» Цзян Цземіня.
49. Концепція «гармонійного соціалістичного суспільства» Ху Цзіньтао.
50. Висування Сі Цзінпіна як «ядра» керівництва «п'ятого покоління».
51. Концепція «китайської мрії» Сі Цзінпіна і її інтерпретації.

52. Сучасний Кітай як глобальна держава і світ.
53. Наука, техніка сучасного Китаю.
54. Культура, спорт, туризм сучасного Китаю.
55. 6-й Пленум ЦК КПК (листопад 2021 р.) та його рішення.

Зразок залікового білету

Харківський національний університет імені В.Н. Каразіна

Факультет міжнародних економічних відносин та туристичного бізнесу
Спеціальність 291 «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії»
Семестр 3
Форма навчання: денна
Рівень вищої освіти (освітньо-кваліфікаційний рівень): бакалавр
Навчальна дисципліна: Історія та культура Китаю

БІЛЕТ (Завдання) № 1

1. Тривалість історії і безперервність культурної традиції Китаю. (20 балів).
2. Китайська Народна Республіка в 1957-1966 рр. (20 балів).

Затверджено на засіданні кафедри туристичного бізнесу та країнознавства
протокол № 1 від "26" серпня 2021 р.

Завідувач кафедри _____ (А.Ю. Парфіненко)
підпис

Екзаменатор _____ (О.Д. Каплін)
підпис