

СИЛАБУС

«ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ КУЛЬТУРИ»

(назва навчальної дисципліни)

Викладач

Філатова Ольга Євгеніївна

Кандидат історичних наук

е-пошта: olga.e.filatova@karazin.ua

телефон: (057) 705-10-59

часи роботи: 8³⁰ – 17⁰⁰

Академічний період

осінній семестр 2020/2021 н.р.

Академічні години

дні тижня

час проведення за розкладом

Місце проведення

ауд. 264, майдан Свободи, 6,

м. Харків

Навчальне навантаження

4 кредитів ЄКТС, 120 годин

Пререквізити:

студенти повинні мати загальні знання зі світової історії та історії України, орієнтуватись загальних тенденціях світової культури, вільно володіти державною мовою

Постреквізити:

вивчення дисципліни є надбудовою до вивчення студентами в майбутньому таких дисциплін, як «Історія міжнародних відносин», «Зовнішня політика України», «Міжнародні відносини та світова політика», «Політологія», «Теорія міжнародних відносин» тощо.

Призначення навчальної дисципліни:

В результаті вивчення дисципліни студент повинен набути такі компетентності, як здатність змістовно і послідовно аналізувати основні культурні епохи, їх історико-культурні пам'ятки; здатність орієнтуватися в основних напрямках сучасної української культури, а також вміти дати їм об'єктивну та науково обґрунтовану характеристику; здатність самостійно робити висновки й узагальнення культурологічних проблем; вміти застосовувати культурологічні знання для визначення особистої орієнтації в культурному просторі; здатність володіти основними елементами культурного етикету та виявляти свою всебічну обізнаність в питаннях української культури; здатність

використовувати набуті знання, вміння та навички в обраній за фахом практичній роботі.

Цілі курсу:

- 1) знати сучасні інтерпретації історії культури та вміти використовувати їх на українському матеріалі;
- 2) розуміти принципи інтердисциплінарного підходу до вивчення історії зарубіжної культури;
- 3) знати історичні умови функціонування, основні етапи розвитку та найважливіші події, явища, персоналії світового культурного процесу;
- 4) мати уявлення про етнічні та національні культури народів на території України;
- 5) вміти дискутувати з проблемних, суперечливих питань світового та українського культурного процесу;
- 6) визначити структурно-морфологічні особливості української культури в загальносвітовому контексті.

Інформаційні ресурси:

Необхідні

- 1) Культурологія: підручник для студентів вищих навчальних закладів / кол. авторів; за ред. А.С.Конверського. Харків: Фоліо, 2013. – 863 с.
- 2) Культурологія: українська та зарубіжна культура Навч.посіб. / М.М.Закович, І.А.Зязюн, О.М.Семашко та ін. За ред. М.М.Заковича – К., 2004. - 567 с.
- 3) Історія світової культури / Під заг. ред. М.В. Дєдкова. – Запоріжжя: Дике Поле, 2009. – 376 с.
- 4) Кордон М.В. Українська та зарубіжна культура: Підручник / М. В. Кордон. – [вид. 2-ге]. - К.: Центр учбової літератури, 2007. – 584 с.

Додаткові

- 1) Богуцький Ю.П. Українська культура в європейському контексті /
- 2) [Ю.П. Богуцький, В.П. Андрущенко, Ж.О. Безвершук, Л.М. Новохатько]; За ред. Ю.П. Богуцького. – К.: Знання, 2007. – 679 с.
- 3) Бокань В. А. Історія культури України: Навч. посібник / В. А. Бокань, Л. П. Польовий. – К.: МАУП, 1998. – 232 с.
- 4) Історія світової культури / Під заг. ред. М.В. Дєдкова. – Запоріжжя: Дике Поле, 2009. – 376 с.
- 5) Кордон М.В. Українська та зарубіжна культура: Підручник / М. В. Кордон. – [вид. 2-ге]. - К.: Центр учбової літератури, 2007. – 584 с.
- 6) Українська та зарубіжна культура. Навч. посіб. / М. М. Закович, І. А. Зязюн, О. Л. Шевнюк та ін.; За ред. М. М. Заковича. — [4-те вид., випр. і допов].- К.: Знання, 2009. — 589 с.
- 7) http://pidruchniki.ws/16140505/kulturologiya/natsionalnokulturne_pidnesennya_20-30-h_rokiv#985
- 8) http://www.nuos.edu.ua/files/Visotskii_Istoriia_ukrayinskoyi_kulturi.pdf
- 9) <http://litopys.org.ua/krypcult/krcult.htm>
- 10) http://chitalka.info/gp_07/gp_07index.htm
- 11) <http://izbornyk.org.ua/istkult2/ikult2.htm>

- 12) http://www.franko.lviv.ua/faculty/Phil/madey_ist_ukr_cultury.pdf
 13) http://www.nuos.edu.ua/files/Shieiko_Tishievska_Istoriia_ukrayinskoyi_kulturi.pdf
 14) <http://repository.hneu.edu.ua/jspui/bitstream/>

Політика курсу

Відвідування занять є обов'язковим елементом вивчення курсу, який передбачає 32 години лекцій, 16 годин семінарських занять та 72 години самостійної роботи. Студенти здають завдання передбачені робочою програмою дисципліни протягом семестру підчас семінарських занять або консультацій, граничний строк подачі завдань на перевірку – останнє заняття. Основна вимога при написанні робіт та підготовці до занять – дотримання студентами академічної доброчесності. Уразі виявлення плагіату завдання не підлягає оцінюванню. В межах проведення семінарських занять студентам дозволяється використання електронних пристроїв для ілюстрації своїх доповідей.

Протоколи комунікації

На першій лекції студенти отримують вичерпну інформацію з курсу, в тому числі список завдань зі шкалою оцінювання, допоміжні матеріали до вивчення дисципліни. Поза тим студенти мають змогу отримувати інформацію про курс з сайту факультету, а також через соціальні медіа та електронну пошту звертатися до викладача.

Форми контролю та критерії оцінювання

Оцінка успішності знань студентів здійснюється у формах поточного контролю (виступи на семінарах, усного опитування, захисту рефератів, підготовці презентацій, написанні есе (48 балів) та планів-конспектів (12 балів)) – 60 балів і підсумкового письмового екзамену – 40 балів.

Розрахункова шкала для оцінювання роботи студентів на семінарських заняттях:

Кількість балів	Критерії оцінювання
45-60	Систематичне відвідування лекцій та семінарських занять, відсутність пропусків занять без поважної причини, відпрацювання тем семінарських занять, пропущених з поважної причини, виконання завдань до кожного семінарського заняття, висока

	активність роботи на семінарському занятті, засвоєння всього обсягу матеріалу, повні та обґрунтовані відповіді при виконанні завдань, здатність визначення теоретичних питань, на які розраховані завдання, уміння сформулювати своє ставлення до певної проблеми теми, вміння мислити абстрактно і узагальнено, здатність публічно представити матеріал.
31-44	Систематичне відвідування лекцій та семінарських занять, відсутність пропусків занять без поважних причин, відпрацювання тем семінарських занять, пропущених з поважної причини, виконання завдань до кожного семінарського заняття, висока активність роботи на семінарському занятті, засвоєння всього обсягу матеріалу, повні та обґрунтовані відповіді з несуттєвими помилками при виконанні завдань, здатність визначення теоретичних питань, на які розраховані завдання, уміння сформулювати своє ставлення до певної проблеми теми, здатність публічно представити матеріал
26-30	Наявність пропущених лекцій та семінарських занять, відпрацювання тем пропущених семінарських занять, виконання завдань до кожного семінарського заняття, активна робота на семінарських заняттях, засвоєння основних положень курсу, допущення декількох незначних помилок при виконанні завдань, здатність визначення теоретичних питань, на які розраховані завдання, здатність публічно представити матеріал.
21-25	Наявність пропущених лекцій та семінарських занять, відпрацювання тем пропущених та семінарських занять, епізодична відсутність виконання завдань, участь у роботі на семінарських заняттях, засвоєння окремих положень матеріалу, неповні відповіді при виконанні завдань, складності при визначенні теоретичних питань, на які розраховані завдання, здатність публічно представити матеріал.
16-20	Несистематичне відвідування лекцій та семінарських занять, відсутність на заняттях без поважних причин, наявність декількох невідпрацьованих тем пропущених семінарських занять, епізодична відсутність виконаних завдань, участь у роботі на семінарських заняттях, засвоєння окремих положень матеріалу тем змістовного розділу, неповні відповіді, допущення помилок при виконанні завдань, великі складності при визначенні теоретичних питань на які розраховані завдання, невпевнені навички публічного представлення матеріалу.
11-15	Епізодичне відвідування лекцій та семінарських занять, відсутність

	на заняттях без поважної причини, наявність невідпрацьованих тем пропущених лекцій та семінарських занять. епізодична відсутність виконаних завдань, пасивна робота на семінарських заняттях (участь у роботі останніх лише за наявності стимулу з боку викладача), наявність певного уявлення щодо матеріалу тем змістовного розділу, неповні відповіді, допущення значної кількості помилок при виконання завдання, невміння визначити теоретичні питання, на які розраховано завдання, невпевнені навички публічного представлення матеріалу.
6-10	Систематичні пропуски лекцій та семінарських занять без поважних причин, наявність невідпрацьованих тем пропущених лекцій та семінарських занять. систематична відсутність виконаних завдань, пасивність у роботі на семінарських заняттях, неповні, необґрунтовані відповіді, допущення істотних помилок при виконанні завдань, нездатність визначити теоретичні питання, на які розраховані завдання.
0-5	Систематичні пропуски лекцій та семінарських занять без поважних причин, теми пропущених лекцій та семінарських занять не відпрацьовані, систематична відсутність виконаних завдань, пасивність у роботі на семінарських заняттях, відсутність знань, неповні, необґрунтовані відповіді, допущення істотних помилок при виконанні завдання. Нездатність визначити теоретичні питання, на які розраховані завдання, невміння публічно представити матеріал.

Схема нарахування балів

Поточний контроль та самостійна робота												Разом	Іспит	Сума
Розділ 1						Розділ 2						60	40	100
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12			
4	3	4	3	8	9	7	2	6	2	2	10	60	40	100

T1, T2 ... T13 – теми розділів.

Оцінювання знань та умінь студентів при підсумковому контролі здійснюється відповідно до наступних критеріїв:

Кількість балів	Критерії оцінювання
35-40	Студент цілком і всебічно розкрив усі питання, вільно оперує поняттями і термінологією, демонструє глибокі знання джерел, має

	власну точку зору стосовно відповідних питань і може аргументовано її доводити.
29-34	Студент достатньо повно і всебічно розкрив усі питання, вільно оперує термінологією і поняттями, демонструє знання джерел, має власну точку зору стосовно відповідних питань і може аргументовано її доводити.
18-28	Студент розкрив питання у загальних рисах, але спостерігаються деякі упущення при відповіді на питання, обґрунтування неточні. Не підтверджуються достатньо обґрунтованими доказами.
10-17	Студент розкрив питання у загальних рисах, розуміє їхню сутність, намагається робити висновки, але при цьому слабо орієнтується в джерелах, припускається грубих помилок, матеріал викладає нелогічно.
0-9	Студент не в змозі дати відповідь на поставлені запитання, або відповідь не правильна, не розуміє суть питання. Не ознайомлений з джерелами. Не може зробити висновків.

У разі настання / подовження дії **обставин непоборної сили** (в тому числі запровадження жорстких карантинних обмежень в умовах пандемії з заборонаю відвідування ЗВО) здобувачам вищої освіти денної форми навчання надається можливість скласти **екзамен в тестовій формі дистанційно на платформі Moodle** в дистанційному курсі «Історія міжнародних відносин», режим доступу: <https://dist.karazin.ua/moodle>.

КАЛЕНДАР КУРСУ ІСТОРІЯ ЗАРУБІЖНОЇ КУЛЬТУРИ

№ тижня (дні тижня)	Тема	Форми організації навчання	Кількість годин	Завдання для самостійної роботи
5 семестр 2020/2021 навчального року				
1	Тема 1. Історія дипломатії та зовнішньої політики як об'єкт вивчення Тема 2. Досвід дипломатії і зовнішньої політики держав стародавнього Сходу Тема 3. Міждержавні відносини в античному світі	Лекційне заняття Семінарське заняття	2 2	Опрацювання лекційного матеріалу, кейсів, підготовка доповідей, презентації.
2	Тема 3. Міждержавні відносини в античному світі Тема 4. Міжнародні відносини й дипломатія у добу раннього Середньовіччя	Лекційне заняття Семінарське заняття	2 2	Опрацювання лекційного матеріалу, кейсів, підготовка доповідей, презентації.
3	Тема 4. Міжнародні відносини й дипломатія у добу раннього Середньовіччя Тема 5. Дипломатія та зовнішня політика держав середньовічній Європі у XI-XV ст.	Лекційне заняття Семінарське заняття	2 2	Опрацювання лекційного матеріалу, кейсів, підготовка доповідей, презентації.
4	Тема 6. Міждержавні відносини на Середньовічному Сході у XI-XV ст.. Тема 7. Міжнародні відносини у Ранній Новий час (кінець XV – перша половина XVII ст.).	Лекційне заняття Семінарське заняття	2 2	Опрацювання лекційного матеріалу, кейсів, підготовка доповідей, презентації.
5	Тема 8. Вестфальська система міжнародних відносин (друга половина XVII –XVIII ст.).	Лекційне заняття Семінарське заняття	2 2	Опрацювання лекційного матеріалу, кейсів, підготовка доповідей, презентації.
6	Тема 9. Міжнародні відносини під час Великої Французької революції та Наполеонівських воєн. Тема 10. Віденська система міжнародних відносин.	Лекційне заняття Семінарське заняття	2 2	Опрацювання лекційного матеріалу, кейсів, підготовка доповідей, презентації.
7	Тема 10. Віденська система міжнародних відносин. Тема 11. Міжнародні відносини напередодні Першої світової війни Тема 12. Перша світова війна як головний фактор світової політики 1914-1918 рр.	Лекційне заняття Семінарське заняття	2 2	Опрацювання лекційного матеріалу, кейсів, підготовка доповідей, презентації.
8	Тема 11. Міжнародні відносини напередодні Першої світової війни Тема 12. Перша світова війна як головний фактор світової політики 1914-1918 рр.	Лекційне заняття Семінарське заняття	2 2	Опрацювання лекційного матеріалу, кейсів, підготовка доповідей, презентації.
9	Тема 11. Міжнародні відносини напередодні Першої світової війни Тема 12. Перша світова війна як головний фактор світової політики 1914-1918 рр. Тема 13. Міжнародні відносини у 1918-1929 рр. Створення	Лекційне заняття Семінарське заняття	2 2	Опрацювання лекційного матеріалу, кейсів, підготовка доповідей, презентації.

	Версальсько- Вашингтонської системи.			
10	Тема 12. Перша світова війна як головний фактор світової політики 1914-1918 рр. Тема 13. Міжнародні відносини у 1918-1929 рр. Створення Версальсько- Вашингтонської системи.	Лекційне заняття Семінарське заняття	2 2	Опрацювання лекційного матеріалу, кейсів, підготовка доповідей, презентації.
11	Тема 13. Міжнародні відносини у 1918-1929 рр. Створення Версальсько- Вашингтонської системи. Тема 14. Міжнародні відносини у 1929-1939 рр. Крах Версальсько- Вашингтонської системи.	Лекційне заняття Семінарське заняття	2 2	Опрацювання лекційного матеріалу, кейсів, підготовка доповідей, презентації.
12	Тема 15. Міжнародні відносини в період Другої світової війни (1939–1945 рр.)	Лекційне заняття Семінарське заняття	2 2	Опрацювання лекційного матеріалу, кейсів, підготовка доповідей, презентації.
13	Тема 16. Формування біполярної структури у глобальній системі міжнародних відносин (1945 — початок 60-х років XX ст.)	Лекційне заняття Семінарське заняття	2 2	Опрацювання лекційного матеріалу, кейсів, підготовка доповідей, презентації.
14	Тема 17. Глобальні та регіональні аспекти детанту	Лекційне заняття Семінарське заняття	2 2	Опрацювання лекційного матеріалу, кейсів, підготовка доповідей, презентації.
15	Тема 18. Регіональні системи в біполярній структурі міжнародних відносин (1945 — кінець 80 — початок 90-х років) Тема 19. Глобалізація міжнародних відносин в умовах постбіполярності та багатополарності (90-ті роки XX — початок XXI ст.)	Лекційне заняття Семінарське заняття	2 2	Опрацювання лекційного матеріалу, кейсів, підготовка доповідей, презентації.
16	Тема 19. Глобалізація міжнародних відносин в умовах постбіполярності та багатополарності (90-ті роки XX — початок XXI ст.)	Лекційне заняття Семінарське заняття	2 2	Опрацювання лекційного матеріалу, кейсів, підготовка доповідей, презентації.
17-20		ІСПИТ	2	
23-30	КАНІКУЛИ			