

СИЛЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «Історія та культура Китаю»

Галузь знань			29 «Міжнародні відносини»		Освітній рівень	<u>Перший (бакалаврський)</u>
Освітньо-професійні програми			«Міжнародні відносини та регіональні студії»		Тип дисципліни	обов'язкова
Обсяг:	Кредитів ECTS	Годин	За видами занять			
			Лекцій	Семінарських занять	Практичних занять	Самостійна підготовка
	3	90	32	16	-	42

АНОТАЦІЯ КУРСУ

Взаємозв'язок у структурно-логічній схемі

Для вивчення дисципліни здобувач має володіти знаннями та навичками з:	китайської мови, всесвітньої історії, філософії, історії світової культури, теорії держави і права, географії, країнознавства.
Онлайн ресурси, які можуть бути корисними для попереднього вивчення та в процесі набуття компетентностей за неформальною освітою	Посольство України в Китайській Народній Республіці та в Монголії (за сумісництвом) URL: https://china.mfa.gov.ua/ “Китаєзнавчі дослідження” – журнал видається чотири рази на рік Інститутом сходознавства ім. А.Ю. Кримського НАН України, ГО "Українська асоціація китаєзнавців" та ДВНЗ «Київський національний економічний університет імені Вадима Гетьмана». Веб-сайт журалу: URL: https://chinese-studies.com.ua/uk Архів журналу: URL https://chinese-studies.com.ua/uk/archive

Мета курсу:	формування у слухачів (студентів-бакалаврів) цілісного уявлення про історію та культуру Китаю з найдавніших часів до сучасності, про основні особливості китайського світосприйняття, про національні інтереси офіційного Китаю у різних регіонах світу, про механізми їх реалізації з застосуванням наявних ресурсів. Його призначення полягає в тому, щоб навчити студентів орієнтуватися в тенденціях сучасних процесів, що відбуваються в Китаї.
--------------------	--

Компетентності, в тому числі відповідно до освітньо-професійної програми

Soft- skills / Загальні компетентності (ЗК)	Hard-skills / Спеціальні (фахові) компетентності (СК)
<p>ЗК2. Здатність до здійснення аналізу та критичного оцінювання політичних, культурних, економічних та соціальних явищ і подій.</p> <p>ЗК3. Здатність до розуміння витоків формування та інструментів реалізації зовнішньої політики держав.</p> <p>ЗК14. Здатність генерувати нові ідеї.</p>	<p>СК1. Здатність виявляти та аналізувати природу, динаміку, принципи організації міжнародних відносин, типи та види міжнародних акторів, сучасні тенденції розвитку світової політики.</p> <p>СК2. Здатність приймати обґрунтовані рішення щодо здійснення міжнародної та зовнішньополітичної діяльності.</p> <p>СК3. Здатність аргументувати вибір шляхів вирішення завдань професійного характеру у сфері міжнародних відносин, суспільних комунікацій та регіональних студій, критично оцінювати отримані результати та обґрунтовувати прийняті рішення.</p> <p>СК4. Здатність аналізувати глобальні процеси та їх вплив на міжнародні та суспільні відносини, політичні та суспільні системи.</p> <p>СК5. Здатність аналізувати та прогнозувати міжнародні відносини у різних контекстах,</p>

зокрема політичному, безпековому, правовому, економічному, суспільному, культурному та інформаційному.

Результати навчання (програмні результати навчання – ПРН)

ПРН 1 Аналіз геополітичного та гео економічного положення окремих держав світу та виявлення їх головних інтересів

ПРН4. Аналізувати та оцінювати проблеми міжнародної та національної безпеки, міжнародні та інтернаціоналізовані конфлікти, підходи, способи та механізми забезпечення безпеки у міжнародному просторі та у зовнішній політиці держав.

ПРН6. Визначати, оцінювати та прогнозувати політичні, дипломатичні, безпекові, суспільні й інші ризики у сфері міжнародних відносин та глобального розвитку.

ПРН 12. Формулювати задачі моделювання, створювати і досліджувати моделі об'єктів і процесів міжнародних відносин, зовнішньої політики, суспільних комунікацій та регіональних студій.

ПРН 19. Здійснення політичного огляду міжнародних подій та виявлення проблем в міжнародних відносинах.

ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАННЯ

Тема	Вид заняття	Розподіл балів	Форми та методи навчання (форми робіт, за які здобувач отримує бали)
Розділ 1. Історія та культура Китаю з найдавніших часів до початку XX століття			
Тема 1. Вступна лекція. Історія та культура стародавнього Китаю.	Лекція 1-2	4	Лекція-візуалізація (Power Point)
	Семінарське заняття 1	2	Обговорення питань
Тема 2. Історія та культура Китаю (VI – середина XVII ст.).	Лекція 3-4	4	Лекція-візуалізація (Power Point)
	Семінарське заняття 2	2	Обговорення питань, робота у група, створення презентації у системі Padlet
Тема 3. Нова історія Китаю (1644-1860-ті рр.)	Лекція 5-6	4	Лекція-візуалізація (Power Point)
	Семінарське заняття 3	2	Обговорення питань
Тема 4. Нова історія Китаю (1860 - початок XX ст.).	Лекція 7-8	4	Лекція-візуалізація (Power Point)
	Семінарське заняття 4	2	Обговорення питань, робота у групі, створення презентації у системі Padlet
Тема 5. Історія та культура Китаю (початок XX ст. - 1945 р.)	Лекція 9-10	4	Лекція-візуалізація (Power Point)
	Семінарське заняття 5	2	Обговорення питань, робота у група, створення візуальної схеми зовнішньої політики країни на ватмані
Тема 6. Історія та культура Китаю (1945–1976 рр.)	Лекція 11-12	4	Лекція-візуалізація (Power Point)
	Семінарське заняття 6	2	Обговорення питань
Тема 7. Історія та культура Китаю (1976 - кінець XX ст.)	Лекція 13-14	4	Лекція-візуалізація (Power Point)
	Семінарське заняття 7	2	Обговорення питань, робота у група, створення презентації у системі Padlet
Тема 8. Китай в кінці XX - початку XXI ст.	Лекція 15-16	4	Лекція-візуалізація (Power Point)
	Семінарське заняття	2	Обговорення питань, робота у група, створення візуальної схеми

	8		зовнішньої політики країни на ватмані
Підсумковий контроль знань		40	Підсумковий дворівневий контроль. Письмова відповідь на представлені у програмі питання. Час виконання – 60 хвилин. Кількість питань – 2. Максимальна кількість балів передбачена за відповіді на кожне запитання складає 20 і 20 балів. Відповідно – максимальна кількість балів за залік дорівнює 40 балам.
Додаткові бали в рамках неформальної освіти			Участь у наукових конференціях, підготовка наукових публікацій, проєктна робота тощо.

СИСТЕМА ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ І КОНТРОЛЮ (дистанційний курс) –<https://moodle.karazin.ua/course/view.php?id=5155>

ІНФОРМАЦІЙНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Актуальні журнали для поглибленого вивчення дисципліни Journal of Contemporary China URL https://www.tandfonline.com/toc/cjcc20/current "Східний світ" ("The World of the Orient") is a quarterly academic journal published by the A. Yu. Krymskyi Institute of Oriental Studies of the National Academy of Sciences of Ukraine. Веб-сайт журалу: URL http://oriental-world.org.ua/ <u>Архів журналу:</u> URL https://worldforient.wixsite.com/journal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кіктенко В. О. Історія українського китаєзнавства (XVIII — початок XXI століття). — Київ, 2018. — 388 с. 2. Китай очима Азії. Колективна монографія / Інститут сходознавства ім. А. Ю. Кримського НАН України; Українська асоціація китаєзнавців. – Київ, 2017. – 316 с. 3. Китайська цивілізація: традиції та сучасність. Київ : «Гельветика», 2020. – 496 с. 4. История Китая с древнейших времен до начала XX века. В 10 т. Гл. ред. академик С. Л. Тихвинский. М.: Наука, 2005-2016. 5. История Китая. Под ред. А.В. Меликсетова. М.: МГУ, 2015. – 736 с.
---	--

ПОЛІТИКА КУРСУ («ПРАВИЛА ГРИ»)

- Середовище в аудиторії є дружнім, творчим, відкритим до конструктивної критики.
- Освоєння дисципліни передбачає обов'язкове відвідування лекцій і практичних занять, а також самостійну роботу. Перескладання заліку відбувається за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний).
- Самостійна робота включає в себе ознайомлення з актуальною літературою.
- Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін.
- Якщо студент відсутній з поважної причини, він презентує виконані завдання під час самостійної підготовки та консультації.
- Здобувачі вищої освіти мають слідувати принципам академічної доброчесності. У разі виявлення факту плагіату у виконаних роботах здобувач отримує за завдання 0 балів.
- Курс передбачає роботу в команді (до 3-х осіб).
- Передбачено перезарахування результатів навчання, отриманих у неформальній освіті. Для зарахування теми або частини теми здобувач надає відповідний сертифікат, де зазначені результати навчання та обсяг курсу (модуля) у годинах (кредитах ЄКТС). Передбачається зарахування результатів навчання у разі, якщо здобувач вищої освіти прослухав аналогічний курс (або його частину) у будь-якому університеті України або Європи, був учасником міжнародних проєктів Жан-Моне модуль, К1, у межах якого вивчалась така ж дисципліна (його частина), або слухачем такого ж дистанційного курсу на платформі «Prometheus», Coursera та інших, і при цьому має підтвердження – сертифікат про результати навчання (оцінку).

КРИТЕРІЙ ТА МЕТОДИ ОЦІНЮВАННЯ

Методи	Критерії оцінювання	Система оцінювання, бали
--------	---------------------	--------------------------

Участь у семінарських заняттях	Усна відповідь на представлені у програмі питання. Максимальна сума балів, яку може отримати студент за підсумками семінарських занять – 60 балів. Бали нараховуються за активну участь в обговоренні представлених питань, дискусію, відповіді на основні і додаткові запитання.	60
Підсумковий дворівневий контроль	<p>Письмова відповідь на представлені у програмі питання. Час виконання – 60 хвилин. Кількість питань – 2. Максимальна кількість балів передбачена за відповіді на кожне запитання складає 20 і 20 балів. Відповідно – максимальна кількість балів за залік дорівнює 40 балам.</p> <p>УВАГА! У разі використання заборонених джерел на заліку студент на вимогу викладача залишає аудиторію та одержує загальну нульову оцінку (0).</p>	40
Самостійна робота		
	<p>Тема 1. Вступна лекція. Історія та культура стародавнього Китаю. <i>Завдання:</i> усвідомити безперервність історії та культурної традиції Китаю, місце Китаю у світовій історії, основні напрямки синологічної історіографії, основні джерела світової інформації по синології; поглибити знання з історії та культури стародавнього Китаю</p> <p>Тема 2. Історія та культура Китаю (VI – середина XVII ст.). <i>Завдання:</i> поглибити знання з історії централізованої конфуціанської імперії при династій Сунь і Таї (6-10 ст.), від епохи П'яти династій до монгольського вторгнення (10-13 ст.), дослідити роль монгольського завоювання, розглянути відновлення національної держави при Мінах (1368-1644 рр.), познайомитися з духовною культурою та філософською думкою середньовічного Китаю.</p> <p>Тема 3. Нова історія Китаю (1644-1860-ті рр.) <i>Завдання:</i> поглибити знання з історії Цінської імперії до «опіумних» воєн (1644-1840, дослідити процес «відкриття» Китаю західними державами (1840-1860), розглянути Тайпінське повстання (1851-1864 рр.) та культуру Китаю (1644-1860 рр.).</p> <p>Тема 4. Нова історія Китаю (1860-і рр. - початок XX ст.). <i>Завдання:</i> ознайомитись зі змістом політики «самоусілення» імперії (1860-1895 рр.), розглянути процес соціально-економічного і культурного розвитку «відкритого» Китаю (друга половина XIX ст. – початок XX ст.) та революційного руху.</p> <p>Тема 5. Історія та культура Китаю (початок XX ст. - 1945 р.) <i>Завдання:</i> проаналізувати особливості Синьхайської революції (1911-1912 рр.), соціально-економічній ситуації в Китаї після Синьхайської революції і в період Першої світової війни (1912-1919 рр.) та в роки «нанкінського десятиліття» (1928-1937 рр.), дослідити характер національно-визвольної війни опору японській агресії 1937-1945 рр. та культуру Китаю (початок XX ст. - 1945 р.)</p> <p>Тема 6. Історія та культура Китаю (1945–1976 рр.) <i>Завдання:</i> проаналізувати особливості громадянської війни і перемоги народної революції 1945-1949 років, "Нанкінської" і "тайванської" моделі перетворення</p>	<p>6 годин</p> <p>5 годин</p> <p>5 годин</p> <p>5 годин</p> <p>5 годин</p> <p>5 годин</p>

	<p>китайського суспільства, перехід Китаю на шлях соціалістичного розвитку (1949-1957 рр.), основні складові китайської моделі соціалістичної модернізації, розкрити суперечливість розвитку КНР в десятиліття "смути і хаосу" (1966-1976 рр.</p> <p>Тема 7. Історія та культура Китаю (1976 - кінець ХХ ст.)</p> <p>Завдання: поглибити знання з історії боротьби за вибір шляху розвитку Китаю: (1976-1978 рр.), дослідити проблему: КНР на шляху «реформи» і будівництва «соціалізму з китайською специфікою» (1978-1989 рр.); проаналізувати зміст і хід китайської реформи, її соціально-економічні, культурні наслідки (кінець ХХ ст).</p> <p>Тема 8. Китай в кінці ХХ - початку ХХІ ст.</p> <p>Завдання: дослідити процес трансформації політики КНР: Цзян Цземінь як «ядро» керівництва «третього покоління»; XIV з'їзд КПК (1992) і прийняття рішення про введення «соціалістичної ринкової економіки»; типологія реформ в Китаї; будівництво духовної цивілізації; «Четверте» і «п'яте» покоління китайського керівництва; концепція «китайської мрії» Сі Цзіньпіна і її інтерпретації. Наука, техніка, культура, спорт, туризм сучасного Китаю.</p>	<p>5 годин</p> <p>6 годин</p>
--	--	-------------------------------