

Назва дисципліни	Креативне мислення
<p><b>Інформація про факультети (навчально-наукові інститути) і курси навчання, студентам яких пропонується вивчати цю дисципліну</b></p>	<p>Дисципліна пропонується для викладання на факультеті міжнародних економічних відносин та туристичного бізнесу здобувачам вищої освіти за першим (бакалаврським) рівнем відповідно до програми підготовки за спеціальністю 291 «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії», освітня програма «Міжнародна інформація та міжнародні комунікації»</p>
<p><b>Контактні дані розробників робочої програми навчальної дисципліни, науково-педагогічних працівників, залучених до викладання</b></p>	<p><b>Попова Наталія Валеріївна,</b> кандидат філософських наук, доцент кафедри теоретичної і практичної філософії імені професора Й.Б. Шада ХНУ ім. В.Н. Каразіна. <b>0506357465</b> <a href="mailto:popova4.1805@gmail.com">popova4.1805@gmail.com</a></p>
<p><b>Попередні умови для вивчення дисципліни</b></p>	<p>Базові знання загально гуманітарного циклу</p>
<p><b>Опис</b></p>	<p><b>Мета викладання навчальної дисципліни:</b> розкрити зміст креативного мислення, засвоїти механізми прийняття нестандартних рішень потрібно для реалізації важливої функції творчості як психічного процесу, який призводить до унікальних і нових рішень, ідей, положень, форм, теорій або продуктів. Для цього потрібно розглядати креативність як процес створення взаємозв'язків як на усвідомлюваному, так і на неусвідомлюваному рівні через чотири «кроки» творчого процесу: підготовка, інкубація, осяяння, перегляд.</p> <p><b>У результаті вивчення даного курсу студент повинен знати:</b> <i>найтипівіші проблемні ситуації та методи їх розв'язання. Мати уявлення про прийоми креативного мислення. Вміти обґрунтовувати свою думку та переконувати у своїй правоті інших.</i></p> <p><i>вміти: аналізувати літературу з курсу, виступити перед аудиторією, самостійно орієнтувати свою світоглядну позицію, вести діалог чи переконливу полеміку.</i></p> <p>Дисципліна вивчається протягом 48 годин аудиторних занять (16 год. – лекції, 32 год. – семінарські заняття) та 42 години самостійної підготовки.</p> <p><b>Теми аудиторних занять та самостійної роботи:</b> протягом вивчення навчальної дисципліни у межах аудиторної та самостійної роботи студенти повинні засвоїти: <b>креативне мислення</b> є такою дисципліною, яка вчить тому, щоб поділ за формою (наочно-дієве, наочно-образне і абстрактно-логічне) або характером розв'язуваних задач (теоретичне і практичне) приводив до уміння нестандартно вирішувати проблеми, до здатності досягати цілей, знаходити вихід зі складних ситуацій, використовуючи обстановку, предмети і обставини якимось незвичайним чином через перекомбінування старих елементів в нові конфігурації. Потрібно навчити студента аналізувати дефіцит або суперечливості знань з проблеми, діям з пошуку рішень на основі висунення гіпотез, з перевірки і зміни гіпотез, з</p>

	<p>формулювання результату рішення. З метою сприяння розвитку творчого мислення можна використовувати навчальні ситуації, характерні незавершеністю або відкритістю для інтеграції нових елементів.</p> <p><b>Методи контролю результатів навчання:</b> залік</p> <p>На вивчення навчальної дисципліни відводиться 90 годин / 3 кредити ECTS.</p> <p><b>Мова викладання</b> – українська.</p>