

Назва дисципліни	Журналістські жанри
<p><b>Інформація про факультети (навчально-наукові інститути) і курси навчання, студентам яких пропонується вивчати цю дисципліну</b></p>	<p>Дисципліна пропонується для викладання на факультеті міжнародних економічних відносин та туристичного бізнесу здобувачам вищої освіти за першим (бакалаврським) рівнем відповідно до програми підготовки за спеціальністю 291 «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії», освітня програма «Міжнародна інформація та міжнародні комунікації».</p>
<p><b>Контактні дані розробників робочої програми навчальної дисципліни, науково-педагогічних працівників, залучених до викладання</b></p>	<p>Кандидат політичних наук, доцент кафедри міжнародних відносин, міжнародної інформації та безпеки Солових Євгенія Миколаївна (61022, Харків, майдан Свободи, 6, північний корпус, 2 поверх, каб. 264, тел. (057) 707-55-54, електронна адреса кафедри: mpdepartment@ukr.net</p>
<p><b>Попередні умови для вивчення дисципліни</b></p>	<p>Базові знання зі спеціальності «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії»: «Основи наукових досліджень», «Міжнародна інформація» «Інформаційна-аналітична діяльність у міжнародних відносинах», «Теорія і практика комунікацій»</p>
<p><b>Опис</b></p>	<p><b>Мета викладання навчальної дисципліни:</b> Сформувати у студентів розуміння єдності теоретичної і практичної підготовки, оволодіння ними навичками роботи над матеріалами інформаційних, аналітичних і художньо-публіцистичних жанрів. В результаті вивчення дисципліни студенти мають добре орієнтуватися в безпекових аспектах міжнародних відносин та суспільних процесах, відбирати для публіцистичного осмислення у політичній, економічній, соціальній та ін. сферах такі факти й події, що є актуальними, вміти їх аналізувати у процесі роботи над журналістською статтею, яка мусить бути композиційно структуровано, глибокою, аргументованою, написаною грамотно, цікавою за стилем і формою викладу матеріалу.</p> <p><b>Очікувані результати навчання.</b> <b>В результаті вивчення навчальної дисципліни студенти повинні знати:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- класифікацію журналістських жанрів;</li> <li>- визначення інформаційних, аналітичних, художньо-публіцистичних жанрів;</li> <li>- методи і прийоми журналіста;</li> <li>- історію виникнення жанрів;</li> <li>- особливості композиції кожного жанру та її елементи.</li> </ul> <p><b>Вміти:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- застосовувати теоретичні знання на практиці;</li> <li>- працювати з різними джерелами інформації,</li> <li>- фіксувати, зберігати, аналізувати та робити відбір фактів.</li> </ul> <p><b>Теми аудиторних занять та самостійної роботи</b> Протягом вивчення навчальної дисципліни у межах аудиторної та самостійної роботи студенти повинні засвоїти</p>

	<p>матеріал за наступними темами:</p> <p><i>Тема 1.</i> Поняття про жанр та жанрологію.</p> <p><i>Тема 2.</i> Творчий процес в журналістиці</p> <p><i>Тема 3.</i> Особливості висвітлення збройних конфліктів.</p> <p><i>Тема 4.</i> Репортаж як оперативна форма емоційного, наочного зображення події</p> <p><i>Тема 5.</i> Інтерв'ю як метод збирання інформації і один з інформаційних жанрів журналістики.</p> <p><i>Тема 6.</i> Кореспонденція як найдавніший і найпоширеніший жанр аналітики</p> <p><i>Тема 7.</i> Стаття - провідний жанр аналітичної журналістики</p> <p><i>Тема 8.</i> Коментар як аналітичний жанр</p> <p><i>Тема 9.</i> Класифікація у межах групи художньо-публіцистичних жанрів: зарисовка, нарис, фейлетон, памфлет, есе, рецензія.</p> <p><i>Тема 10.</i> Життєва історія як художньо-публіцистичний жанр журналістики.</p> <p><b>Методи контролю результатів навчання:</b> залік</p> <p>На вивчення навчальної дисципліни відводиться 90 годин / 3 кредити ECTS.</p> <p><b>Мова викладання</b> – українська.</p>