

Назва дисципліни	«Історія світової культури»
Інформація про факультети (навчально-наукові інститути) і курси навчання, студентам яких пропонується вивчати цю дисципліну	Дисципліна може викладатися на факультеті міжнародних економічних відносин та туристичного бізнесу для студентів-бакалаврів 2-го курсу навчання за спеціальністю «Міжнародні відносини, суспільні комунікації та регіональні студії»
Контактні дані розробників робочої програми навчальної дисципліни, науково-педагогічних працівників, залучених до викладання	к.філос.н., доцент Храброва Ольга Вікторівна (61022, Харків, майдан Свободи, 6, північний корпус, 3 поверх, каб. 366; тел. +38 (057) 707-53-06, електронна адреса кафедри: turbiz@karazin.ua).
Попередні умови для вивчення дисципліни	Вивченню дисципліни сприятиме попереднє засвоєння знань і набуття навичок суспільно-історичних, гуманітарних дисциплін.
Опис	<p>Мета дисципліни: ознайомлення з основними концепціями культури, основними етапами розвитку світової культури, формування культурної компетентності, створення свідомого та відповідального відношення до культурно-історичної спадщини, формування особистої системи етичних та естетичних орієнтирів і комунікативних навичок.</p> <p>Очікувані результати навчання: у результаті вивчення дисципліни студенти ознайомляться з основними теоретико-методологічними підходами щодо культури, знатимуть головні етапи історії культури і зміст світового культурного надбання, світоглядні орієнтації сучасної культури, вмітимуть здійснювати аналіз культурних артефактів, систематизувати знання з теорії та історії світової культури,</p> <p>брати участь у міжкультурному діалозі.</p> <p style="text-align: center;">Теми аудиторних занять та самостійної роботи.</p> <p>Заплановано 12 тем, які вивчаються протягом 90 годин:</p>

48 годин аудиторних занять (32 год. – лекції, 16 год. – практичні заняття), 42 годин самостійної роботи.

Розділ 1. Теорія культури

Тема № 1. Предмет і основні завдання культурології

Тема № 2. Основні концепції культури

Тема № 3. Типи культур

Розділ 2. Етапи розвитку світової культури

Тема № 4. Первісна культура

Тема № 5. Культура Стародавнього Сходу

Тема № 6. Антична культура

Тема № 7. Середньовічна культура

Тема № 8. Ренесанс

Тема № 9. Барокова культура Європи.

Тема № 10. Культура доби Просвітництва.

Тема № 11. Культура Модерну.

Тема № 12. Культура Постмодерну.

Методи контролю результатів навчання: поточний контроль у формі опитування, тестування, оцінювання ступеня активності студентів та якості їх виступів та коментарів на практичних заняттях, оцінювання письмових відповідей на теоретичні питання проблемного характеру (контрольна робота), підсумковий контроль у формі заліку.

Мова викладання. українська