

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «Інтернетжурналістика»

д.т.н., доц. Чала О.В.

Галузь знань		29 «Міжнародні відносини»		Освітній рівень	Перший (бакалаврський)
Освітньо-професійні програми		«Міжнародна інформація та міжнародні комунікації»		Тип дисципліни	За вибором
Обсяг:	Кредитів ECTS	Годин	За видами занять		
	3	90	Лекцій 24	Семінарських занять	Практичних занять 12

АНОТАЦІЯ КУРСУ

Взаємозв'язок у структурно-логічній схемі

Для вивчення дисципліни здобувач має володіти знаннями та навичками з :	Ділова українська мова; Інформатика, Теорія міжнародних відносин
Онлайн курси, які можуть бути корисними для попереднього вивчення та в процесі набуття компетентностей за неформальною освітою	«Інтернет-медіа» на платформі Prometheus: https://courses.prometheus.org.ua/courses/KNU/103/2015_T2/course/
Мета курсу:	набуття компетенцій здобувачами з теоретичних і практичних аспектів мережної журналістики для здійснення інформаційної діяльності у сфері міжнародних відносин

Компетентності, в тому числі відповідно до освітньо-професійної програми

Soft- skills / Загальні компетентності (ЗК)	Hard-skills / Спеціальні (фахові) компетентності (ФК)
<p>ЗК 2 – здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями та застосовувати їх у практичній діяльності;</p> <p>ЗК 3 – здатність спілкуватися державною та іноземними мовами як усно, так і письмово;</p> <p>ЗК 7 – здатність працювати як автономно, так і у команді;</p> <p>ЗК 8 – здатність до адаптації та дії в новій ситуації, зокрема в міжнародному контексті.</p>	<p>ФК 2 – здатність розуміти міжнародні відносини у різних контекстах, зокрема політичному, безпековому, правовому, економічному, суспільному, культурному та інформаційному;</p> <p>ФК 5 – здатність самостійно досліджувати проблеми міжнародних відносин, готувати та здійснювати публічну апробацію результатів досліджень;</p> <p>ФК 8 – знання засад дипломатичної та консульської служби, дипломатичного протоколу та етикету, уміння вести дипломатичне та ділове листування (українською та 8 іноземними мовами);</p> <p>ФК 13 – здатність до комунікації та здійснення інформаційно-аналітичної діяльності у сфері міжнародних відносин (українською та іноземними мовами);</p> <p>ФК 17 – здатність використовувати основні форми і засоби масової комунікації, методи та технології зв'язків з громадськістю в міжнародних відносинах;</p> <p>ФК 20 – здатність застосовувати основні методи та засоби міжнародної комунікації та організації інформаційних кампаній.</p>

Результати навчання (програмні результати навчання – ПРН)

<p>ПРН 2 – знання про природу та механізми міжнародних комунікацій;</p> <p>ПРН 8 – знання основ ведення фахових дискусій із проблем міжнародних відносин, зовнішньої політики та міжнародних комунікацій;</p> <p>ПРН 12 – проводити самостійні дослідження проблем міжнародних відносин із використанням наукових теорій 10 та концепцій, наукових методів та міждисциплінарних підходів;</p>
--

ПРН 13 – аналізувати та оцінювати концептуальні підходи до вирішення проблем міжнародних відносин та зовнішньої політики;

ПРН 16 – володіти основами ведення фахових дискусій із проблем міжнародних відносин, зовнішньої політики та міжнародних комунікацій;

ПРН 20 – здійснювати діяльність у дипломатичній та інших суміжних до міжнародного співробітництва сферах;

ПРН 21 – здійснювати самостійні індивідуальні та групові дослідження в сфері міжнародних відносин, зовнішньої політики, регіонознавства та міжнародних комунікацій, готувати та оприлюднювати звіти про результати досліджень;

ПРН 22 – виконувати професійний усний та письмовий переклад з/на іноземну мову, зокрема, з фахової тематики міжнародного співробітництва, зовнішньої політики, міжнародних комунікацій, дво- та багатосторонніх міжнародних проектів;

ПРН 23 – вести ділові бесіди у сфері міжнародних відносин і зовнішньої політики;

ПРН 24 – брати участь у фахових дискусіях із проблем міжнародних відносин, зовнішньої політики та міжнародних комунікацій, поважати точку зору опонентів;

ПРН 27 – використовувати основні форми і засоби масової комунікації, методи та технології зв'язків з громадськістю в міжнародних відносинах;

ПРН 30 – застосовувати основні методи та засоби міжнародної комунікації та організації інформаційних кампаній.

ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАННЯ

Тема	Вид заняття	Розподіл балів	Форми та методи навчання (форми робіт, за які здобувач отримує бали)
Розділ 1.			
Тема 1. Вступна лекція. Переваги інтернет-журналістики.	Лекція 1	-	Лекція- візуалізація (Power Point)
	Практичне заняття 1	5	Опрацювання лекційного матеріалу; підготовка презентацій
Тема 2. Робота інтернет-журналіста	Лекція 2	-	Лекція- візуалізація (Power Point)
Тема 3. Пошук ідей для матеріалів	Лекція 3	-	Лекція- візуалізація (Power Point)
	Практичне заняття 2	5	Опрацювання лекційного матеріалу; підготовка презентацій
Тема 4. Інтернет ресурси та бази даних.	Лекція 4	-	Лекція- візуалізація (Power Point)
Тема 5. Стилї інтернет-журналістики	Лекція 5	-	Лекція- візуалізація (Power Point), перегляд відеоматеріалів
	Практичне заняття 3	5	Опрацювання лекційного матеріалу; підготовка презентацій
Тема 6. Визначення цільової аудиторії	Лекція 6	-	Лекція- візуалізація (Power Point), перегляд відеоматеріалів
Розділ 2.			
Тема 7. Підготовка, редагування матеріалу	Лекція 7	-	Лекція- візуалізація (Power Point), перегляд відеоматеріалів
	Практичне заняття 4	5	Опрацювання лекційного матеріалу; підготовка презентації
Тема 8. Інтернет-редактор	Лекція 8	-	Лекція- візуалізація (Power Point), перегляд відеоматеріалів
Тема 9. Мультимедіа в інтернет-журналістиці	Лекція 9	-	Лекція- візуалізація (Power Point), перегляд відеоматеріалів
	Практичне заняття 5	5	Опрацювання лекційного матеріалу; підготовка презентації
Тема 10. Правові питання в Інтернет і традиційній журналістиці	Лекція 10	-	Лекція- візуалізація (Power Point), перегляд відеоматеріалів
Тема 11. Етика в кіберпросторі	Лекція 11	-	Лекція- візуалізація (Power Point), перегляд відеоматеріалів
	Практичне заняття 6	5	Опрацювання лекційного матеріалу; підготовка презентації
Тема 12. Цифрова безпека журналістів та працівників медіа	Лекція 12	-	Лекція- візуалізація (Power Point), перегляд відеоматеріалів
Підсумковий контроль знань (залік)		40	<u>Залікове завдання складається з 2-теоретичних та 2-х тестових питань</u>

			1-ше теоретичне питання 1 – 10 балів 2-ге теоретичне питання 2 – 10 балів 1-ше тестове завдання 1 – 10 балів 2-ге тестове завдання 2 – 10 балів
Додаткові бали в рамках неформальної освіти		до 10	Проходження тренінгів або online курсів з використання сучасних технологій комп'ютерного дизайну на освітніх платформах Coursera, Prometheus тощо (за наявності відповідного документу про їх закінчення, надання копії викладачу); участь в майстер-класах, форумах, конференціях, семінарах присвячених сучасним тенденціям в комп'ютерному дизайні (з підготовкою доповіді, прес-релізу, інформаційного повідомлення тощо, що підтверджено навчальною програмою заходу чи відповідним сертифікатом).

СИСТЕМА ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ І КОНТРОЛЮ (дистанційний курс) <https://moodle.karazin.ua/>

ІНФОРМАЦІЙНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Актуальні журнали для поглибленого вивчення:

1. Закон України «Про інформацію» : <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2657-12#Text>
2. Закон України «Про доступ до публічної інформації»: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2939-17#Text>
3. Інститут масової інформації: <https://imi.org.ua/>
4. Центр прав людини: <https://zmina.ua/>
5. Центр демократії та верховенства права: <https://cedem.org.ua/>

Література:

1. Чала О.В. Дистанційний курс «Інтернетжурналістика» URL: <https://dist.karazin.ua/>
2. Потятиник Б. В. Інтернет-журналістика: навч. посіб./Борис Потятиник. – Львів: ПАІС, 2010. – 246 с.
3. Захарченко А.П. Інтернет-медіа: інтерактивний навчальний посібник для курсу «Підтримка сайту» для студентів відділення «Видавнича справа та редагування». - Київ, Видавель Марченко. - 2014. - 198 с.
4. Даниленко С.І. Громадянський вимір комунікаційної революції. Модернізація суспільних комунікацій від друкарського верстата до соціальних мереж. Монографія /Даниленко С.І. – К.: ІМВ. -2010, С. 250.
5. Балаклицький М. А. Есе як художньо-публіцистичний жанр: методичні матеріали для студентів зі спеціальності «Журналістика»/М. А. Балаклицький. – Х.: ХНУ імені В. Н. Каразіна, 2007. – 74 с
6. Борковський О. І. Українська журналістика на тлі доби (історія, демократичний досвід, нові завдання)/О. Борковський, С. Сирополко; за ред. К. Костева й Г. Кошаринського. – Мюнхен: Український техніко-господарський інститут, 1993. – 204 с.
7. Вайшенберг З. Новина журналістика: навч. посіб./Зігфрід Вайшенберг. – К.: АУП, 2004. – 262 с.
8. Владимиров В. М. Журналістика, особа, суспільство: проблема розуміння: монографія/В. М. Владимиров. – К.: Київ. нац. ун-т ім. Тараса Шевченка, 2003.– 220 с.
9. Здоровега В. Й. Вступ до журналістики: конспект лекцій /В. Й. Здоровега. – Львів: Вища школа, 1975. – 111 с.
10. Квіт С. М. Масові комунікації підручник/Сергій Квіт. – К.: ВД «КМА», 2008. – 206 с.
11. Кузнецова О. Д. Журналістська етика та етикет: основи теорії, методики, дослідження трансформації незалежних видань України, регулювання моральних порушень: моногр./Олена Кузнецова – Львів: Світ, 1998. – 412 с.

12. Михайлин І. Л. Основи журналістики. Підручник. 5-те вид. перероб. та доп.– К.: Центр учбової літератури, 2011 – 496 с
13. Чічановський А.А., Старіш О.Г. Інформаційні процеси в структурі світових комунікаційних систем: Підручник / А.А.Чічановський, О.Г. Старіш. – К.: Грамота, 2010.

ПОЛІТИКА КУРСУ («ПРАВИЛА ГРИ»)

- Середовище в аудиторії є дружнім, творчим, відкритим до конструктивної критики.
- Освоєння дисципліни передбачає обов'язкове відвідування лекцій і практичних занять, а також самостійну роботу.
- Самостійна робота включає в себе: підготовку презентацій, створення анімаційного об'єкту та розміщення його на веб- сторінці.
- Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлений термін. Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку.
- Недопустимо порушення дисципліни на заняттях, вмикання гучності мобільних електронних пристроїв, вживання їжі, а також користування напоями без герметичних ємностей та під час перебування здобувача біля комп'ютера (здобувач покидає аудиторію);
- Якщо здобувач відсутній з поважної причини, він презентує виконані завдання під час самостійної підготовки та консультації. Графік консультацій затверджується кафедрою та публікується на офіційному веб-сайті факультету.
- Здобувачі вищої освіти мають слідувати принципам академічної доброчесності. У разі виявлення факту плагіату у виконаних роботах здобувач отримує за завдання 0 балів.
- Передбачено перезарахування результатів навчання, отриманих у неформальній освіті. Для зарахування теми або частини теми здобувач надає відповідний сертифікат, де зазначені результати навчання та обсяг курсу (модуля) у годинах (кредитах ЄКТС). Передбачається зарахування результатів навчання у разі, якщо здобувач вищої освіти прослухав аналогічний курс (або його частину) у будь-якому університеті України або Європи, був учасником міжнародних проєктів Жан-Моне модуль, К1, у межах якого вивчалась така ж дисципліна (його частина), або слухачем такого ж дистанційного курсу на платформі «Prometheus», Coursera та інших, і при цьому має підтвердження – сертифікат про результати навчання (оцінку).
- Недопустимо використання не дозволених викладачем інформаційних джерел та мобільних пристроїв під час екзамену (здобувач отримує 0 балів та направляється на додаткове складання екзамену). При відсутності здобувача під час проведення контрольного заходу з поважних причин, а також у разі перезарахування результатів його навчання в іншому закладі, йому надається можливість пройти його в додатково призначений деканатом чи викладачем час.
- В разі запровадження жорстких карантинних обмежень з заборонаю відвідування ЗВО здобувачам денної форми навчання надається можливість (за заявою, погодженою деканом факультету) скласти залік в тестовій формі дистанційно на платформі Moodle в дистанційному курсі «Інтернет-журналістика»

КРИТЕРІЇ ТА МЕТОДИ ОЦІНЮВАННЯ

Методи	Критерії оцінювання	Система оцінювання, бали
Усне опитування / навчальна дискусія за питаннями практичного заняття	Висока активність здобувача на практичному занятті, демонстрація засвоєння повного обсягу матеріалу з теми, ознайомлення з запропонованими джерелами, уміння робити висновки	1
	Активність здобувача на практичному занятті, демонстрація засвоєння матеріалу з теми, ознайомлення з запропонованими джерелами, уміння робити висновки, але здобувач припускається окремих помилок	0,5
Робота над аналітичними завданнями, індивідуальними завданнями	виставляється здобувачу вищої освіти, який при усній або письмовій відповіді на запитання продемонстрував всебічні, систематизовані, глибокі знання програмного матеріалу, вміє грамотно інтерпретувати одержані результати; продемонстрував знання фахової літератури, передбачені на рівні творчого використання	1
	виставляється здобувачу вищої освіти, який при усній або письмовій відповіді на запитання продемонстрував повне знання програмного матеріалу, передбачене на рівні аналогічного відтворення, але припустився окремих несуттєвих помилок	0,5
Робота над проєктними завданнями, командними	виставляється здобувачу вищої освіти, який досяг цілей завдання, продемонстрував здатність застосовувати знання на практиці, обґрунтовувати власну думку	5-4

роботами тощо	виставляється здобувачу вищої освіти, який частково досяг цілей завдання, продемонстрував здатність застосовувати знання на практиці, обґрунтовувати власну думку, проте припускався певних помилок	3-2
	виставляється здобувачу вищої освіти, який не досяг цілей завдання, не зміг застосувати знання на практиці, обґрунтувати власну думку	1
Нарахування балів за одне питання залікового білету	виставляється здобувачу вищої освіти, який при усній та письмовій відповіді цілком і всебічно розкрив сутність питання, вільно оперує поняттями і термінологією, демонструє глибокі знання джерел, має власну точку зору стосовно відповідних питань і може аргументовано її доводити.	9-10
	виставляється здобувачу вищої освіти, який при усній та письмовій відповіді розкрив сутність питання, вільно оперує поняттями і термінологією, але спостерігаються деякі упущення при відповідях на питання та неточні обґрунтування	6-8
	виставляється здобувачу вищої освіти, який при усній або письмовій відповіді розкрив питання у загальних рисах, розуміє його сутність, намагається робити висновки, але слабо орієнтується в джерелах, припускається помилок, матеріал викладає нелогічно	3-5
	не розкрив питання навіть у загальних рисах, не розуміє його сутності, не орієнтується в джерелах, припускається грубих помилок, матеріал викладає нелогічно.	0-2
Самостійна робота		
	1) опрацювання лекційного матеріалу;	28 годин
	2) підготовка доповідей або презентацій за питаннями тем самостійної роботи.	26 годин